

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00058079
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	armadio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Poggio a Caiano

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	villa
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Villa medicea di Poggio a Caiano
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Villa medicea di Poggio a Caiano
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazzetta de' Medici, 16
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Villa Medicea di Poggio a Caiano
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano primo, salone di leone X (sala 34)

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	MVPC 2187
<b>INVD - Data</b>	1911

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

### TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	BO
<b>PRVC - Comune</b>	Bologna

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	villa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Villa di S. Michele in Bosco

### PRD - DATA

<b>PRDU - Data uscita</b>	1865
---------------------------	------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1852
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1865
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega emiliana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ intaglio/ modanatura
--------------------------------	-------------------------------------

## MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	170
<b>MISL - Larghezza</b>	110
<b>MISP - Profondità</b>	60
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	armadio in legno di noce a forma semi-ottagonale costituito da cinque pannelli divisi da quattro coppie di colonnine e ornati in varie fogge. I fianchi sono a tutta altezza mentre i tre pannelli anteriori occupano solo la parte superiore del mobile e sono riccamente intagliati con motivi decorativi floreali e fogliacei a giorno entro cornici circolari. Il piano di fondo è scanalato e la base ornata a medaglioni
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo in turchese
<b>ISRI - Trascrizione</b>	249
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo in giallo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2187
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>l'armadio, pervenuto a Firenze dalla villa di san Michele in Bosco presso Bologna nel 1865 (inv. 1865, n. 6232, mandato n. 23 del 20 ottobre), arreda da allora il salone di Leone X della villa di Poggio a Caiano. Eseguito in stile neogotico, rientra nella passione antiquaria dei Borbone che possedevano vari esemplari di mobili realizzati in questo stile. Cirillo e Godi pubblicano un inginocchiatore, molto più elaborato del nostro armadio, comunque significativo del gusto diffuso a Parma a metà Ottocento. Anche l'armadio in esame potrebbe far parte di quel gruppo di mobili realizzati dopo il 1852 dall'architetto Paolo Gazzola, su incarico del Duca di Parma, utilizzando parti antiche e parti moderne</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAA FI 676c

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTT - Denominazione** Inventario estimativo del Mobiliare esistente nella R. Villa di Poggio a Caiano e suoi annessi

**FNDT - Data** 1865

**FNTF - Foglio/Carta** n. 2187

**FNTN - Nome archivio** SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

**FNTS - Posizione** s.s.

**FNTI - Codice identificativo** Poggio a Caiano 1865

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTT - Denominazione** Reale Villa di Poggio a Caiano. Inventario dei Mobili di Dotazione della Corona

**FNDT - Data** 1911

**FNTF - Foglio/Carta** n. 2762

**FNTN - Nome archivio** SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

**FNTS - Posizione** s.s.

**FNTI - Codice identificativo** Poggio a Caiano 1911

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTT - Denominazione** Inventario Poggio a Caiano

**FNDT - Data** 1966

**FNTF - Foglio/Carta** n. 249

**FNTN - Nome archivio** SBAA FI

**FNTS - Posizione** s.s.

**FNTI - Codice identificativo** Poggio a Caiano 1966

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Gonzales Palacios A.

**BIBD - Anno di edizione** 1986

**BIBH - Sigla per citazione** 00000292

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 74-77

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Cirillo G./ Godi G.

**BIBD - Anno di edizione** 1983

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000569
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 237
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 668
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Oradei P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Passalacqua R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2013
<b>AGGN - Nome</b>	Uff. Catalogo
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Nel 2013 il dipinto risulta collocato al piano primo, salone di Leone X (sala 34), come già negli anni 90'.