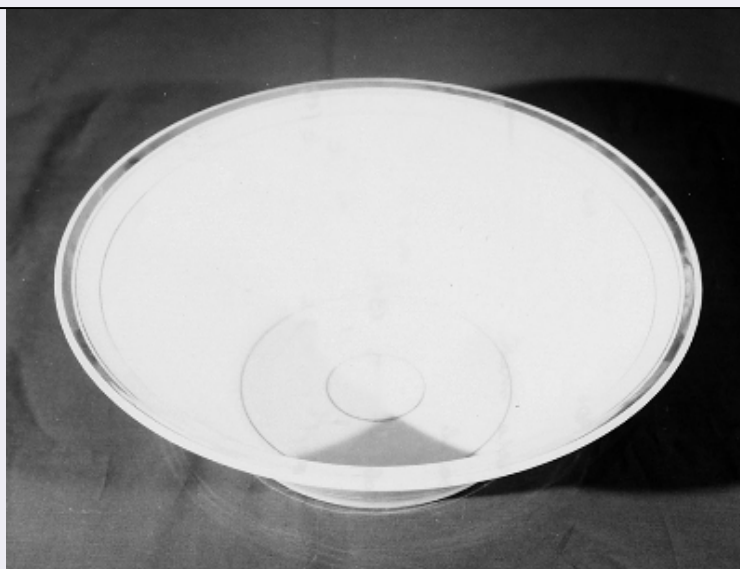


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00058189

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900058188

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione bacile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PO

PVCC - Comune Poggio a Caiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione
attuale Villa medicea di Poggio a Caiano

LDCC - Complesso di
appartenenza Villa medicea di Poggio a Caiano

LDCU - Indirizzo Piazzetta de' Medici, 16

LDCM - Denominazione
raccolta Museo della Villa Medicea di Poggio a Caiano

LDCS - Specifiche	piano primo, Appart. angolo nord, Mirafiori, bagno (sala 45)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura di Doccia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	9
MISV - Varie	diametro base 16; diametro massimo 30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	bacile bianco per acqua formato da una base circolare, larga sponda svasata ad apertura molto ampia. Gli orli sono decorati da una fascia e da una filettatura dorata, stesso motivo a cerchi concentrici è sul fondo
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la base su targhetta
ISRI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA AI BENI / AMBIENTALI E ARCHITETTONICI / FIRENZE / 906
	il bacile fa parte di un servizio da toeletta dalle forme molto semplici e dalla decorazione sobria. Durante la seconda metà dell'Ottocento la manifattura di Ginori riutilizzò tipologie dello stile Impero per

NSC - Notizie storico-critiche	realizzare alcuni servizi da tavola per la casa Reale, del tutto simili al nostro. Il bacile pur non presentando il marchio della manifattura di Doccia, fa certamente parte di tale produzione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 794c
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario mobili comuni
FNTD - Data	1968
FNTF - Foglio/Carta	n. 613
FNTN - Nome archivio	SBAA FI
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Poggio a Caiano 1968
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Porcellane argenti
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00009304
BIBN - V., pp., nn.	p. 338, n. 156
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Battista L.
FUR - Funzionario responsabile	Passalacqua R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Uff. Catalogo
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Negli anni 90 l'oggetto si trovava al piano primo, appart. angolo est, di Vittorio Emanuele II, guardaroba (sala 39). Nel 2013 il dipinto risulta collocato al piano primo, Appart. angolo nord, Mirafiori, bagno (sala 45)