

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00058200

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900058188

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portasapone

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PO

PVCC - Comune Poggio a Caiano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa medicea di Poggio a Caiano

LDCC - Complesso di appartenenza Villa medicea di Poggio a Caiano

LDCU - Indirizzo Piazzetta de' Medici, 16

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Villa Medicea di Poggio a Caiano

LDCS - Specifiche piano primo, Appart. angolo nord, Mirafiori, bagno (sala 45)

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1850
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura di Doccia (?)
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porcellana/ doratura
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	7
<b>MISL - Larghezza</b>	20
<b>MISP - Profondità</b>	5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	margini sbrecciati

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	scatola bianca porta sapone di forma ovale leggermente sagomata decorata dai bordi da una fascia dorata e da una filettatura. Il coperchio presenta la superficie bucherellata ed una presa centrale decorata alla base da foglie e fiori contornati in color oro. L'interno è diviso in tre scomparti
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la base ( in turchese)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	620

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	su targhetta metallica
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Soprintendenza ai beni / Ambientali e Architettonici / Firenze / 907
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	la scatola portasapone fa parte di un servizio da toilette dalle forme molto semplici e dalla decorazione sobria. Durante la seconda metà dell'Ottocento la manifattura di Ginori riutilizzò tipologie dello Stile Impero per realizzare alcuni servizi da tavola per la casa Reale, del tutto simili al nostro. La scatola pur non presentando il marchio della manifattura di Doccia, fa certamente parte di tale produzione

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA FI 805c

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario mobili comuni
<b>FNTD - Data</b>	1968
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 620
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAA FI
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Poggio a Caiano 1968

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Porcellane argenti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00009304
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 338, n. 156

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1991
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Battista L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Passalacqua R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2013
<b>AGGN - Nome</b>	Uff. Catalogo
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Negli anni 90 l'oggetto si trovava al piano primo, appart. angolo est, di Vittorio Emanuele II, guardaroba (sala 39). Nel 2013 il dipinto risulta collocato al piano primo, Appart. angolo nord, Mirafiori, bagno (sala 45)