

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** C

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 09

**NCTN - Numero catalogo generale** 00173405

**ESC - Ente schedatore** S156

**ECP - Ente competente** S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** mostra di camino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** PO

**PVCC - Comune** Poggio a Caiano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** villa

**LDCN - Denominazione attuale** Villa medicea di Poggio a Caiano

**LDCC - Complesso di appartenenza** Villa medicea di Poggio a Caiano

**LDCU - Indirizzo** Piazzetta de' Medici, 16

**LDCM - Denominazione raccolta** Museo della Villa Medicea di Poggio a Caiano

**LDCS - Specifiche** p. t., stanza 4

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |           |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1600 |
|-----------|------|

|          |      |
|----------|------|
| DTSF - A | 1699 |
|----------|------|

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | produzione toscana |
|----------------------|--------------------|

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|--------------------------------------|--------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | pietra serena/ scultura |
|-------------------------|-------------------------|

**MIS - MISURE**

|              |    |
|--------------|----|
| MISU - Unità | cm |
|--------------|----|

|                |       |
|----------------|-------|
| MISA - Altezza | 141.5 |
|----------------|-------|

|                  |     |
|------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 162 |
|------------------|-----|

|                   |    |
|-------------------|----|
| MISP - Profondità | 40 |
|-------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

|                               |                 |
|-------------------------------|-----------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | piccole rotture |
|-------------------------------|-----------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | mostra di camino in pietra serena, costituita da stipiti e architrave decorati con scanalature a gola rovesciata |
|---------------------------------|--|

|                           |      |
|---------------------------|------|
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
|---------------------------|------|

|                                 |      |
|---------------------------------|------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | n.p. |
|---------------------------------|------|

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | semplice camino toscano scanalato, databile con una certa sicurezza al XVII secolo |
|--------------------------------|--|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|-----------------------------|-----------------|

|                              |   |
|------------------------------|---|
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |
|------------------------------|---|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBAA FI 476c                                   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1991   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Testaferrata E.                                |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Passalacqua R.                                 |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |