

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00375038

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900375039

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a ricamo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cifra coronata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Poggio a Caiano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa medicea di Poggio a Caiano
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa medicea di Poggio a Caiano
LDCU - Indirizzo	Piazzetta de' Medici, 16
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Villa Medicea di Poggio a Caiano
LDCS - Specifiche	depositi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	OdA Poggio a Caiano 177
INVD - Data	1911
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1818
DTSF - A	1845
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Suore Salesiane di Cortona
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00008352
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	41
MISL - Larghezza	31.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La cornice che univa le due facce del quadro, "liscia di noce d'India e maglietta di metallo", descritta nell'inventario del 1845, è ancora conservata, smontata e senza cristalli

DESI - Codifica Iconclass

n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Decorazioni: corona; tralci floreali e uccelli; M A intrecciate.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

francese

ISRS - Tecnica di scrittura

a punti

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sul recto, nei festoni

ISRI - Trascrizione

Sage Reconnaissance/ Les Salesienne de Cortone

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro

ISRI - Trascrizione

909 (azzurro)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro

ISRI - Trascrizione

177 (giallo/azzurro)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro

ISRI - Trascrizione

27 (blu/giallo)

NSC - Notizie storico-critiche

Il quadretto ricamato, a due facce, nel 1845 si trovava già nella guardaroba della Villa di Poggio a Caiano. Si trattava di un dono fatto dalle Suore Salesiane di Cortona alla granduchessa Marianna, moglie di Leopoldo II. I monasteri erano anche centri di educazione delle fanciulle di estrazione sociale elevata, e il ricamo vi veniva praticato come materia d'insegnamento. Alcuni di essi, nel corso dell'Ottocento, si erano trasformati in veri e propri laboratori artigiani, data la maggiore fortuna degli oggetti aricamo, e quello di Cortona era uno di questi

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei Beni Culturali e Ambientali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA FI 195106

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario dei Mobili della Villa di Poggio a Caiano

FNTD - Data

1845

FNTF - Foglio/Carta

n.9742

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte

FNTS - Posizione

4956-4958

FNTI - Codice identificativo

Poggio a Caiano 1845

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario degli Oggetti d'Arte della Real Villa di Poggio a Caiano

FNTD - Data

1865

FNTF - Foglio/Carta

n. 27

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione

s.s

FNTI - Codice identificativo

OdA Poggio a Caiano 1865

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario Oggetti d'Arte di dotazione della Corona nella Real Villa di Poggio a Caiano

FNTD - Data

1911

FNTF - Foglio/Carta

n. 177

FNTN - Nome archivio

PO/ Villa di Poggio a Caiano

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

OdA Poggio a Caiano 1911

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario Poggio a Caiano

FNTD - Data

1966

FNTF - Foglio/Carta

n. 909

FNTN - Nome archivio

SBAA FI

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo	Poggio a Caiano 1966
-------------------------------------	----------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1998
--------------------	------

CMPN - Nome	Romanelli R.
--------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Passalacqua R.
---------------------------------------	----------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST
--------------------	---------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il quadro si trova oggi (luglio 1998) nella stanza di deposito situata al piano terreno del museo, e dopo il rimontaggio delle sue parti potrebbe essere ricollocato, come previsto, nell'ubicazione registrata nell'inventario del 1911
---------------------------	--