

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00641035
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO E STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
QNT - QUANTITA'	
QNTI - Quantità degli elementi	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: edificio ripreso nel fototipo
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800107834
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post
LCN - Note	L'originario armadio ligneo in cui è stata rintracciata la lastra, si conserva nell'ammezzato del piano terra, nel corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione era contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all'intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA

PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Garganelli
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Santo Stefano, 40
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDU - Data fine	1969
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Negativi - Soprintendenza ABAP
UBFU - Titolo di unità archivistica	LASTRE 102
UBFC - Collocazione	stanza climatizzata, armadio metallico
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	N_002630
INVD - Riferimento cronologico	2016
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	BAPA0217
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Zagnoli, Alfonso
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	notizie 1908-1957
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Zagnoli
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	manoscritto sul pergamino originale che conteneva la lastra
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	BAPA0603

AUTN - Nome scelto di persona o ente	Provaglia, Bartolomeo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1623-1672
AUTR - Ruolo	architetto
AUTM - Motivazione/fonte	analisi storica
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	BAPA1019
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Brunelli, Gabriele
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1615-1682
AUTR - Ruolo	scultore
AUTM - Motivazione/fonte	analisi storica
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	BAPA0604
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Agnesini, Francesco
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1616 - seconda metà sec. XVII
AUTR - Ruolo	scultore
AUTM - Motivazione/fonte	analisi storica
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Emilia Romagna - Bologna - Palazzo Davia Bargellini
SGTI - Identificazione	Architettura civile - Palazzi privati - Facciata - Portale d'ingresso <1638-1658>
SGTI - Identificazione	Decorazione scultorea - Statue - Telamoni <giganti> - Balcone <ringhiera>
SGTI - Identificazione	Architetti - Italia - sec. 17. - Provaglia, Bartolomeo
SGTI - Identificazione	Scultori - Italia - sec. 17. - Agnesini, Francesco
SGTI - Identificazione	Scultori - Italia - sec. 17. - Brunelli, Gabriele
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Palazzo Davia Bargellini - Facciata - Bartolomeo Provaglia - Francesco Agnesini - Gabriele Brunelli - Particolare con i telamoni del portale d'ingresso
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Bologna. Scorcio del portale d'ingresso del Palazzo Davia Bargellini
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
---	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1953/04/01
------------------	------------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1953/04/01
-----------------	------------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
--------------------------------	------------

DTT - Note	manoscritta sul pergamino originale che conteneva la lastra
-------------------	---

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

LRCR - Regione	Emilia-Romagna
-----------------------	----------------

LRCP - Provincia	BO
-------------------------	----

LRCC - Comune	Bologna
----------------------	---------

LRD - Data della ripresa	1953/04/01
---------------------------------	------------

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
------------------------------------	----

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	vetro
-----------------------	-------

MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
-----------------------	----------------------------

FRM - Formato	18 x 24
----------------------	---------

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCP - Riferimento alla parte	N_002630
--------------------------------------	----------

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STD - Modalità di conservazione	Le lastre sono poste verticalmente sul lato maggiore entro buste di carta a quattro falde e scatola automontante in cartone acid free. All'interno della scatola sono collocate in ordine progressivo seguendo la nuova numerazione inventariale attribuita
--	---

RST - INTERVENTI

RSTP - Riferimento alla parte	supporto primario
--------------------------------------	-------------------

RSTI - Tipo intervento	condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica
-------------------------------	---

RSTD - Riferimento cronologico	2016
---------------------------------------	------

RSTT - Descrizione intervento	intervento Condizionamento/ Pulitura meccanica lato emulsione; pulitura con miscela idroalcolica rimosse tracce di colla su lato vetro
--------------------------------------	--

RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BEAP BO
---------------------------------	------------------------

RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
--	---

RSTR - Ente finanziatore	
---------------------------------	--

/sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
RSTO - Note	La lastra negativa, dopo la pulitura, e stata collocata in una busta di carta conservativa e posta verticalmente sul lato maggiore entro una scatola di cartone inerte. All'interno della scatola, le lastre sono ordinate secondo il numero progressivo di inventario.

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	La lastra era contenuta originariamente in pergamino; tale busta, con iscrizioni e annotazioni, si conserva separatamente.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	su tutti gli esemplari
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA// BOLOGNA// MOBILE....SCAF....N....INVENT. N./ PROV..../ COMUNE..../ LOCALITA'...../ MONUMENTO.../ FOTOGRAFO..../ DATA.../ OSSERVAZIONI...
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto: negli spazi predisposti
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri romani
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	G/ // 136// 15335// Bologna/ Bologna(/ Bologna// Palazzo Davia Bargel./ lini - I giganti nel portale/ principale// Zagnoli/ 4/953
	Tra il settembre del 1943 e l'aprile del 1945 su Bologna ci furono 41 incursioni aeree che distrussero completamente 1.236 fabbricati, ne danneggiarono seriamente 1.470 e ne lesionarono altri 2.445.

NSC - Notizie storico-critiche

Contestualmente inizia la folta registrazione fotografica delle condizioni in cui versano gli edifici ed i monumenti danneggiati dalle bombe, documentazione che continua anche durante i lavori di ricognizione, restauro e nel periodo di ricostruzione post bellica, grazie ai finanziamenti del Ministero dei Lavori Pubblici, attraverso gli uffici del Provveditorato alle Opere Pubbliche e quelli del Genio civile, con il supporto del contributo economico degli alleati. Il fotografo Alfonso Zagnoli partecipa alla documentazione della storia post bellica della città, alla ricognizione dello stato dei monumenti e dei risultati ottenuti dopo i grandi lavori di restauro dei più importanti edifici cittadini, così come dimostrano le lastre oggetto di studio, riconducibili ai primi anni Cinquanta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP
CDGN - Note	via IV Novembre, 5 - Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_002630
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento cronologico	2015
FTAK - Nome file originale	N_002630.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0204
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Monari Paola, La tormentata formazione degli uffici per la conservazione degli edifici monumentali, in Norma e arbitrio. Architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, a cura di Giuliano Greslieri, Pier Giorgio Massaretti, Venezia, Marsiglio, 2001, pp. 311-329.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Pascolutti 2011
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0854
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento	Pascolutti Federica, Alfredo Barbacci: il soprintendente ed il restauratore. Un artefice della ricostruzione postbellica, Argelato,

bibliografico completo	Minerva edizioni, 2011
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Alfredo Barbacci
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB161
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Alfredo Barbacci e i soprintendenti a Bologna. Atti e riflessioni dal Convegno, Bologna, Bononia university press, 2009
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0202
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Barbacci Alfredo, Monumenti di Bologna. Distruzioni e restauri, Bologna, Cappelli Editore, 1977
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0109
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Delenda Bononia: immagini dei bombardamenti 1943-1945, a cura di Cristina Bersani e Valeria Roncuzzi Roversi Monaco; scritti di Alfredo Barbacci et al.; presentazioni di Walter Vitali, Francesco Berti Arnoaldi Veli, Paolo Messina, Bologna, Pàtron, 1995
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0221
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	sito web
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Istituzione Bologna Musei - Storia e Memoria di Bologna - Pietro Poppi e la Fotografia dell'Emilia. Il volto ottocentesco di un territorio di Roberto Martorelli
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.storiaememoriadibologna.it/pietro-poppi-e-la-fotografia-dellemilia.-il-volto--487-evento (consultazione: 2015/03/06)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Cristofori Roversi 1980
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB005
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cristofori Franco, Roversi Giancarlo, Le fotografie. 1, Pietro Poppi e la fotografia dell'Emilia, Bologna, Cassa di Risparmio, 1980
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261

BIBH - Codice identificativo	BAPB0191
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	I palazzi senatorii a Bologna: architettura come immagine del potere, Giampiero Cuppini ; schede storiche a cura di Giancarlo Roversi, Bologna, Zanichelli, 1974.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB0334
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Umberto Beseghi, Palazzi di Bologna, Bologna, Tamari, 1956.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2017
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Gagliano, Costanza
RSR - Referente verifica scientifica	Giudici, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia