

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00337859

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi a foglie d'acanto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gipsoteca 1543
INVD - Data	1979

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gipsoteca 1543
INVD - Data	1956

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gipsoteca 2309
INVD - Data	1933

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gipsoteca 1222
INVD - Data	1907

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gipsoteca 1222
INVD - Data	1899

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gipsoteca 1222
INVD - Data	1894

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esecuzione/fabbricazione

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1894 ante
PRDU - Data uscita	1922

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera calco parziale

ROFO - Opera finale /originale	lunetta
ROFA - Autore opera finale /originale	D'Ambrogio Giovanni (scuola)
ROFD - Datazione opera finale/originale	1391/ 1409
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Cattedrale di S. Maria del Fiore/ Porta della Mandorla

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1875
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1894
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Lelli Oronzio
AUTA - Dati anagrafici	1821/ 1892
AUTH - Sigla per citazione	00003301

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ formatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	138

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	frammento di centina di lunetta ornata a bassorilievo.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	48 C 16 : 48 A 39 31 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: fregio. Decorazioni: girali d'acanto.
NSC - Notizie storico-critiche	Nella raccolta della gispoteca si trova una nutrita serie di repliche di particolari tratti dalla Porta della Mandorla della cattedrale di Santa Maria del Fiore. I modelli provengono dal laboratorio Lelli e non è privo di significato il fatto che il formatore indirizzi il suo interesse verso un monumento che, pur nell'eccellenza dello stile e nel presitigio della collocazione, non doveva forse essere ancora perfettamente familiare e consono al gusto popolare, ancora prevalentemente orientato verso documenti dell'arte rinascimentale. L'alta qualità della restituzione consente di apprezzare con una godibilità la libertà e la sicurezza di forma della composizione, il drastico senso di equilibrio che sottende alla raffinata decorazione. E' da sottolineare la contemporaneità fra l'esecuzione dei calchi ed il dibattito sulla costruzione della facciata della cattedrale che induceva studiosi e scultori come C. Boito, E. De Fabris, L. Dal Moro ad una più attenta riconsiderazione della tipologia e della decorazione dei principali monumenti medioevali di Firenze.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1922

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 420191

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lelli O.
BIBD - Anno di edizione	1894
BIBH - Sigla per citazione	00007610
BIBN - V., pp., nn.	p. 31, n. 1222

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lelli G.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	00002300
BIBN - V., pp., nn.	p. 31, n. 1222

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1933

BIBH - Sigla per citazione	00002298
BIBN - V., pp., nn.	p. 79, n. 2309
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Gipsoteca
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00002297
BIBN - V., pp., nn.	p. 106, n. 1543
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Gipsoteca
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00002296
BIBN - V., pp., nn.	p. 104, n. 1543
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Medioevo calchi
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000676
BIBN - V., pp., nn.	p. 119, n. 62
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Mastrorocco E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Manco C.
AN - ANNOTAZIONI	