

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00337882

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco di formella

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna e San Giuseppe/ L'Angelo appare a San Giuseppe/
Adorazione dei Re Magi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gipsoteca 2048
INVD - Data	1979
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gipsoteca 2048
INVD - Data	1956

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1956 ante

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco parziale
ROFO - Opera finale /originale	rilievo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1161 ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	SA/ Salerno/ Duomo/ paliotto d'altare

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1950
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1956
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Laboratorio Istituto Statale d'Arte
AUTA - Dati anagrafici	1919/
AUTH - Sigla per citazione	00009173

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ formatura
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	10

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calco di forma rettangolare diviso in due parti. Nella parte superiore la Vergine e San Giuseppe a sinistra, e nella parte destra l'angelo appare a San Giuseppe. Nella parte in basso l'adorazione dei magi.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 5 72 : 73 G 57
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria; San Giuseppe; Gesù Bambino; Re Magi. Figure: angelo.

NSC - Notizie storico-critiche

I calchi in gesso delle tavolette eburnee componenti un tempo il palliotto d'altare del Duomo di Salerno, compaiono per la prima volta nel catalogo della gipsoteca del 1956. I calchi, eseguiti come per le esercitazioni di disegno professionale e di laboratorio degli allievi, subirono un progressivo degrado tanto che già negli anni sessanta i formatori della gipsoteca erano intervenuti con restauri e sostituzioni. Si trovano così mescolate repliche e primi calchi, inoltre alcune tavolette sono ridotte a frammenti. Mancano la tavoletta della serie biblica con "l'Eterno che benedice Abramo" e "Rebecca con Eliazaro" e la tavoletta della serie evangelica con la "Crocifissione". La completa ricomposizione dei ventotto modelli è stata possibile grazie alla sostituzione delle tavolette frammentarie con quelle nuove al silicone, ricavate da vecchie matrici ancora buone. Le repliche al silicone si distinguono per la freschezza del rilievo e per il nitore, i vecchi calchi risultano invece consunti e anneriti dalla polvere. I primi modelli erano stati realizzati con forme a tasselli, a creta o con uso di gelatina direttamente sugli originali. La data dell'esecuzione non è documentata, ma la tradizione orale dovrebbe risalire agli anni cinquanta ed essere affidata al formatore Nicola Tallini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 420816

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Gipsoteca
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00002297
BIBN - V., pp., nn.	p. 144, n. 2048

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Gipsoteca
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00002296
BIBN - V., pp., nn.	p. 109, n. 2048

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Medioevo calchi
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000676
BIBN - V., pp., nn.	p. 46, n. 36

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Omaggio a Donatello
MSTL - Luogo	Firenze/ Istituto Statale d'Arte
MSTD - Data	1986

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Mastrorocco E.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Manco C.

AN - ANNOTAZIONI