

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00342675

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione storie bibliche

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Gipsoteca 706
<b>INVD - Data</b>	1979
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Gipsoteca 706
<b>INVD - Data</b>	1956
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Gipsoteca 332
<b>INVD - Data</b>	1933
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Gipsoteca 331
<b>INVD - Data</b>	1907
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Gipsoteca 1475
<b>INVD - Data</b>	1894
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esecuzione/fabbricazione
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1922
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	calco
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	porta
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Ghiberti, Lorenzo
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1425/ 1452
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	FI/ Firenze/ Battistero/ Porta del Paradiso
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1875
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1894
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
--------------------------------------	---------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lelli Giuseppe
---------------------------	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1842/ 1913
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003300
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso/ formatura
--------------------------------	------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	570
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	420
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Porta ornata da dieci formelle quadrate in bassorilievo, racchiusa da cornice ornata da figurette a tutto tondo e motivi vegetali.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	71 A: 71 B: 71 C: 71 D: 71 E: 71 F
----------------------------------	------------------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: storie bibliche.
--	--------------------------

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il 9 ottobre 1865 il Ministro dell'Istruzione Pubblica scrive alla Commissione per la Conservazione delle opere d'arte di Firenze, per essere ragguagliato sui calchi della Porta Maggiore del Battistero che Clemente Papi sta eseguendo su richiesta del Museo di South Kensington. Con una circolare del 30 ottobre, il Governo fa sospendere la formatura dei calchi. Dieci anni dopo, nel 1875, lo scultore Stefano Zatelli di Monaco di Baviera chiese di poter levare il calco della Porta e suggerisce che l'incarico venga affidato ad Oronzio Lelli. L'esito di questa richiesta non risulta. Qualche anno più tardi, nel 1879, l'archivio dell'Istituto d'Arte documenta molti gessi di frammenti

della Porta, modellati dal prof. Benelli per la Scuola Professionale di Arti Decorative e Industriali. Sono dettagli simili a quelli esistenti nel laboratorio di Oronzio Lelli. Il calco dell'intera porta è invece uno dei pochi arricchimenti rilevabili nel catalogo di Giuseppe Lelli del 1907 e giunte in Gipsoteca nel 1922.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1922

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 407515

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo volume manoscritto

FNTD - Data 1865

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo volume manoscritto

FNTD - Data 1875

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo catalogo

FNTD - Data 1878

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTD - Data 1879

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTD - Data 1879

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo volume manoscritto

FNTD - Data 1881

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTD - Data 1883

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Rossi F.

BIBD - Anno di edizione 1933

BIBH - Sigla per citazione 00002298

BIBN - V., pp., nn. p. 12 n. 332

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo Gipsoteca
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002297
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 43 n. 706

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo Gipsoteca
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002296
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 54 n. 706

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lelli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002301
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 11 n. 331

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Donatello primo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001052
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 91 n. 80

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Omaggio a Donatello
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze/ Istituto Statale d'Arte
<b>MSTD - Data</b>	1986

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Mastrorocco E.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
---------------------------------------	------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2009
<b>RVMN - Nome</b>	Melardi M.M.

**AN - ANNOTAZIONI**