

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03267712
ESC - Ente schedatore	S246
ECP - Ente competente	S74

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2.3
RVER - Codice bene radice	0303267712

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica
OGTP - Posizione	parete nord, seconda campata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Gemelli e Cancro
------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ D, 1, 27/ Galleria dei Marmi o dei Mesi
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello 40/ p.zza Paccagnini 3
LDCM - Denominazione raccolta	Complesso Museale di Palazzo Ducale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1595
DTSF - A	1612
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
NCUN - Codice univoco ICCD	00008490
AUTN - Nome scelto	Giulio Romano
AUTA - Dati anagrafici	1499 ca./ 1546
AUTH - Sigla per citazione	10004674

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Viani, Antonio Maria
AUTA - Dati anagrafici	1550 (?) - 1635
AUTH - Sigla per citazione	00002159

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Viani, Antonio Maria
AUTA - Dati anagrafici	1550 (?) - 1635
AUTH - Sigla per citazione	00002159

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Viani, Antonio Maria
AUTA - Dati anagrafici	1550 (?) - 1635
AUTH - Sigla per citazione	00002159

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
--------------------------------	---------------------

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura a stampo
--------------------------------	------------------------------

MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
--------------------------------	------------------

MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
--------------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	m
---------------------	---

MISA - Altezza	5,10
-----------------------	------

MISN - Lunghezza	3,15
-------------------------	------

MIST - Validità	ca
------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1929/ 1930
--------------------	------------

RSTN - Nome operatore	Raffaldini A.
------------------------------	---------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1969/ 1971
--------------------	------------

RSTN - Nome operatore	Coffani A.
------------------------------	------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2019
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	Laboratorio di restauro del Museo di Palazzo Ducale
------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Apparato plastico-pittorico murale compreso tra coppia di paraste e cornicione.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 72
----------------------------------	------------

DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 31
----------------------------------	------------

DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 64
----------------------------------	------------

DESI - Codifica Iconclass	23 O 23
----------------------------------	---------

DESI - Codifica Iconclass	23 O 31
----------------------------------	---------

DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: fiore; foglia; girale; kyma lesbio trilobato; foglia (liscia); treccia; ovulo; lancetta; sguscio; onda; can corrente; marmo; festone; mascherone. FIGURE: tritone. SEGNI ZODIACALI: Gemelli; Cancro. PERSONIFICAZIONI: Vittoria. ATTRIBUTI: (Vittoria) lancia; (Vittoria) spada.
--	---

La campata, al centro della quale si apre una porta (in parte tamponata), ripete fedelmente il modello proposto da Giulio Romano per la campata centrale dell'originaria loggia (la quinta). La lunetta superiore ospita una nicchia circolare in stucco dorato con fondo decorato da motivo di foglie trilobate, destinata ad ospitare un busto; due figure alate con attributi sono dipinte lateralmente (la prima reca una lancia, la seconda tiene nella destra una spada); negli spicchi tra arco e paraste si collocano due geni alati in stucco bianco reggenti medaglioni con i segni zodiacali dei Gemelli (il primo) e del Cancro

NSC - Notizie storico-critiche

(il secondo). La porta, inquadrata da una fascia dipinta a girali vegetali su fondo bianco, è affiancata da due fasce contenenti sottili festoni, dipinti anch'essi su fondo bianco: la loro larghezza corrisponde a quella delle due mensole in stucco bianco e dorato reggenti l'architrave della porta, sopra la quale uno spazio rettangolare oggi vuoto testimonia l'originaria collocazione di un rilievo lapideo (probabilmente la fronte di sarcofago con "Leggenda di Medea", tuttora conservata a Palazzo Ducale e di proprietà del Comune di Mantova). Al di sopra della luce della porta due tabelle dipinte, affiancate, ospitano coppie di tritoni con conchiglie su fondo rosso. Lo spazio tra la porta e le paraste è ulteriormente arricchito da due fasce laterali dipinte a imitazione del porfido e lo zoccolo della parete continua la decorazione a finti marmi dei piedistalli delle paraste. A proposito di questa porta, Cottafavi (1933) riferisce: "Anche altra porta, o finestra, che abbiamo nel restauro in parte lasciata aperta, aveva luce dal cortile ora dell'abside della basilica di S. Barbara, ed era a forte strombatura, e comprova l'appartenenza della parte occidentale della sala ad un periodo costruttivo anteriore all'incorporamento".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Pezzini E.

FTAD - Data

2012 post

FTAE - Ente proprietario

S74

FTAN - Codice identificativo

New_1491469556006

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Ragozzino M.

BIBD - Anno di edizione

2003

BIBH - Sigla per citazione

13000221

BIBN - V., pp., nn.

p. 166

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Koering J.

BIBD - Anno di edizione

2013

BIBH - Sigla per citazione

20000681

BIBN - V., pp., nn.

pp. 299-308

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Giulio Romano

BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00003636
BIBN - V., pp., nn.	pp. 414-415
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Valli L.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	20000682
BIBN - V., pp., nn.	pp. 466-469
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	20000853
BIBN - V., pp., nn.	pp. 114-116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cottafavi C.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	20000695
BIBN - V., pp., nn.	pp. 134-138
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	20000657
BIBN - V., pp., nn.	pp. 71-75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	20000440
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	20000675
BIBN - V., pp., nn.	p. 229
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	L'Occaso S.

BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	20000950
BIBN - V., pp., nn.	pp. 135-138
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Marocchi, Giulia
RSR - Referente scientifico	Montanari, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Rodella, Giovanni