

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00173467 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

|                        |        |
|------------------------|--------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |        |
| OGTD - Definizione     | parato |
| OGTV - Identificazione | serie  |
| <b>QNT - QUANTITA'</b> |        |
| QNTN - Numero          | 6      |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                 |
|------------------|-----------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA          |
| PVCR - Regione   | Toscana         |
| PVCP - Provincia | PO              |
| PVCC - Comune    | Poggio a Caiano |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                                  |
|----------------------------------|----------------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | villa                            |
| LDCN - Denominazione attuale     | Villa medicea di Poggio a Caiano |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Villa medicea di Poggio a Caiano |
| LDCU - Indirizzo                 | Piazzetta de' Medici, 16         |
| LDCM - Denominazione             |                                  |

|   |   |
|---|---|
| <b>raccolta</b>                                   | Museo della Villa Medicea di Poggio a Caiano  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | p. t., Quartiere di Bianca Cappello, stanza 6   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | OR  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | MVPC 1634-1640  |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1911  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XIX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1870  |
| <b>DTSV - Validità</b>                            | ca  |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1870  |
| <b>DTSL - Validità</b>                            | ca  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | documentazione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | produzione italiana   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | metallo/ doratura   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | pelle/ impressione  |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |   |
| <b>MISU - Unità</b>                               | cm  |
| <b>MISV - Varie</b>                               | cuscino 51x102; schienali 52x106; rivestimento sotto la finestra 40x128   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>              | lacerazioni; lacune della frangia   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>            | il rivestimento è formato da una serie di quattro cuscini e sei schienali. Sia i cuscini dei sedili in pietra che gli schienali e il rivestimento sotto la finestra sono in pelle marroncina impressa a fiori con quattro petali entro losanghe. sono decorati da bottoni metallici dorati. I cuscini presentano una lunga frangia di cuoio |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                  | n.p.  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>            | n.p.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                           |   |

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria            |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | numeri arabi            |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 1639                    |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                         |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria            |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | numeri arabi            |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 1640                    |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                         |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria            |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | numeri arabi            |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 1634                    |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                         |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria            |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | numeri arabi            |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 1635                    |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                         |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria            |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | numeri arabi            |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 1636                    |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                         |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria            |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | numeri arabi            |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 1637                    |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                         |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria            |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | 1638   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | il rivestimento imbottito delle strombature delle finestre, costituito da schienali e cuscini in pelle decorato da borchie metalliche, rientra in quel gusto neorinascimentale tipico dell'epoca, che caratterizza tutta la stanza. Il manufatto rientra tra gli "oggetti fatti nuovi nella Real Villa di Poggio a Caiano" e giunto a destinazione nel 1870 (inv. 1865, nn. 6448-6459, mandato n. 33 del 20 febbraio 1870) |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                             |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAA FI 538c            |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario estimativo del Mobiliare esistente nella R. Villa di Poggio a Caiano e suoi annessi |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1865   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | nn. 6448-6459  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti                                |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | s.s,   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | Poggio a Caiano 1865   |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Reale Villa di Poggio a Caiano. Inventario dei Mobili di Dotazione della Corona |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1911  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | nn. 1634-1640   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti                 |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | s.s.  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | Poggio a Caiano 1911  |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>          | inventario               |
| <b>FNTT - Denominazione</b> | Inventario mobili comuni |
| <b>FNTD - Data</b>          | 1968                     |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>  | nn. 65-68                |
| <b>FNTN - Nome archivio</b> | SBAA FI                  |

|  |  |
|--|--|
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | s.s.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | Poggio a Caiano 1968                           |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1991   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Romagnoli G.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Passalacqua R.                                 |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |