

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00058149

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900058149

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione divano

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PO

PVCC - Comune Poggio a Caiano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa medicea di Poggio a Caiano

LDCC - Complesso di appartenenza Villa medicea di Poggio a Caiano

LDCU - Indirizzo Piazzetta de' Medici, 16

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Villa Medicea di Poggio a Caiano

LDCS - Specifiche piano terreno, deposito mobili (sale 13-14)

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero MVPC 427

INVD - Data 1911

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Emilia-Romagna

PRVP - Provincia MO

PRVC - Comune Modena

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Reale di Modena

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1865

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1830

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1840

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica cotone/ velluto

MTC - Materia e tecnica legno di acero/ intarsio in ebano

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 95

MISL - Larghezza 197.5

MISP - Profondità 58

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

divano in legno di acero con schienale diritto e braccioli poggianti su voluta, sorretto anteriormente da quattro gambe a piramide e posteriormente da quattro gambe a sciabola. lo schienale, i sedili ed i braccioli sono imbottiti e ricoperti in velluto blu. La spalliera e la traversa sono decorate a intarsi in ebano con motivi floreali entro tondi affiancati da palmette. La fascia sotto il sedile presenta corolle di fiori intarsiate in ebano

**DESI - Codifica Iconclass**

n.p.

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

n.p.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

sotto il sedile in giallo

**ISRI - Trascrizione**

427

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a impressione

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo/ numeri arabi

**ISRP - Posizione**

sotto il sedile su cartellino

**ISRI - Trascrizione**

PALAZZO REALE DI MODENA N. 3436

**NSC - Notizie storico-critiche**

il divano, come il resto del salotto che arreda attualmente lo studio di Vittorio Emanuele II nella Villa di Poggio a Caiano, pervenne a Firenze nel 1865 dal palazzo Reale di Modena (inv. 1865, n. 4983, mandato n. 11 del 13 luglio), spogliato, come le altre residenze sabaude, in seguito al trasferimento della capitale del regno d'Italia da Torino a Firenze nel 1864. La tipologia e la decorazione a palmette del manufatto, di stile Restaurazione, riconducono ad un gruppo di mobili disegnati da Palagio Palagi per Carlo Alberto negli anni intorno al 1840, in uno stile severo e impegnato, atto a rappresentare simbolicamente l'assolutismo illuminato del sovrano

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAA FI 754c

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario estimativo del Mobiliare esistente nella R. Villa di Poggio a Caiano e suoi annessi
<b>FNTD - Data</b>	1865
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 4983
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s,
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Poggio a Caiano 1865
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Colle E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007075
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 44-52, n. 1
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Oradei P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Passalacqua R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Negli anni 90' l'oggetto si trovava al primo piano, appart. angolo est, di Vittorio Emanuele II, studio (sala 38). Nel 2013 risulta collocato al piano terreno, deposito mobili (sale 13-14).