

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00058156

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900058156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sedia

OGTT - Tipologia a braccioli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PO

PVCC - Comune	Poggio a Caiano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa medicea di Poggio a Caiano
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa medicea di Poggio a Caiano
LDCU - Indirizzo	Piazzetta de' Medici, 16
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Villa Medicea di Poggio a Caiano
LDCS - Specifiche	piano terreno, deposito mobili (sale 13-14)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	MVPC 2082
INVD - Data	1911
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	PC
PRVC - Comune	Piacenza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Reale di Piacenza
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1867 ca.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCS - Specifiche	Guardaroba
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1867
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1840
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega emiliana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	89.5
MISL - Larghezza	56
MISP - Profondità	44

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	sedia a braccioli con spalliera traforata e gambe a piramide. Il sedile è imbottito e rivestito di seta celeste decorata da motivi vegetali entro losanghe
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sotto la seduta in turchese
ISRI - Trascrizione	385

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta in giallo

ISRI - Trascrizione	2082
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	ducale
STMI - Identificazione	Maria Luigia d'Austria
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	M L ornato di corona in campo semicircolare
NSC - Notizie storico-critiche	la sedia apparteneva all'arredamento del palazzo di Sala Baganza vicino anParma e reca il marchio della duchessa di Parma Maria Luigia d'Austria. Cirillo e Godi hanno notato come la spalliera della sedia risulti abbastanza simile al prototipo n. 38 contenuto in un album di disegni di mobili intitolato "Disegni di mobili, tende, prospettive per adornare i palazzi ed i giardini di Sua Maestà Maria Luigia Duchessa di Parma, Piacenza e Guastalla", e realizzato probabilmente dall'architetto Paolo Gazola verso il 1839-1841, cronologia che consente di datare questa sedia al 1840 circa. Prima di giungere a Poggio a Caiano (inv. 1865,n. 7132, mandato n. 74 del 26 maggio) la sedia passò per il palazzo Reale di Piacenza (come ci informa l'inventario Molinari) e per il Guardaroba di Palazzo Pitti. Sempre a Firenze una sosta al laboratorio e Fondaco servì probabilmente per un intervento di restauro
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 761c
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario estimativo del Mobiliare esistente nella R. Villa di Poggio a Caiano e suoi annessi
FNTD - Data	1865
FNTF - Foglio/Carta	n. 7132
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s,
FNTI - Codice identificativo	Poggio a Caiano 1865
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Poggio a Caiano
FNTD - Data	1966
FNTF - Foglio/Carta	n. 385

FNTN - Nome archivio	SBAA FI
FNTS - Posizione	S.S.
FNTI - Codice identificativo	Poggio a Caiano 1966
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000569
BIBN - V., pp., nn.	p. 225, n. 625
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Pinelli M.
FUR - Funzionario responsabile	Passalacqua R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Negli anni 90' l'oggetto si trova al primo piano, appartamento piano primo, angolo est, di Vittorio Emanuele II, guardaroba (sala 39). Nel 2013 risulta collocato al piano terreno, deposito mobili (sale 13-14)