

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00058155
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	credenzina
--------------------	------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Poggio a Caiano

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
------------------	-------

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Villa medicea di Poggio a Caiano
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Villa medicea di Poggio a Caiano
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazzetta de' Medici, 16
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Villa Medicea di Poggio a Caiano
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano piano, appart. angolo sud, salotto verde (sala 28)

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	MVPC 1809
<b>INVD - Data</b>	1911

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

### TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PO
<b>PRVC - Comune</b>	Poggio a Caiano

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	villa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Villa di Poggio a Caiano
<b>PRCS - Specifiche</b>	primo piano, sala da pranzo di Vittorio Emanuele II

### PRD - DATA

<b>PRDU - Data uscita</b>	1911 post
---------------------------	-----------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1850
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione toscana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ sagomatura/ intaglio
--------------------------------	-------------------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	160

<b>MISL - Larghezza</b>	75
<b>MISP - Profondità</b>	45
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	credenzino per legna da ardere in noce, con coperchio a ribalta, sormontato da un etager di legno analogo, divisa da palchetto. Intagli di perlinature a grappolo. Piedi a cipolla
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo in giallo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1809
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	la tipologia strutturale e decorativa è tipica del maturo secolo XIX. L'oggetto risultava, negli inventari più recenti, collocato nella stanza 35, al primo piano, cioè nella grande sala da pranzo di Vittorio Emanuele II
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA FI 760c
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario mobili comuni
<b>FNTD - Data</b>	1968
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 197
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAA FI
<b>FNTS - Posizione</b>	S.S.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Poggio a Caiano 1968
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Pilati E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Passalacqua R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Negli anni 90 l'oggetto si trova al piano primo, appart. angolo est, di Vittorio Emanuele II, guardaroba (sala 39). Nel 2013 il dipinto risulta collocato al piano primo, appart. angolo sud, salotto verde (sala 28)
---------------------------	---