

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00058194 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | portasapone |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PO |
| PVCC - Comune | Poggio a Caiano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | villa |
| LDCN - Denominazione attuale | Villa medicea di Poggio a Caiano |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Villa medicea di Poggio a Caiano |
| LDCU - Indirizzo | Piazzetta de' Medici, 16 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo della Villa Medicea di Poggio a Caiano |
| | piano primo, appart. angolo est, di Vittorio Emanuele II, guardaroba |

| | |
|--------------------------|-----------|
| LDCS - Specifiche | (sala 39) |
|--------------------------|-----------|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-----------------|
| INVN - Numero | MVPC 1104, 3322 |
|----------------------|-----------------|

| | |
|--------------------|------|
| INVD - Data | 1911 |
|--------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1850 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|----|
| DTSV - Validità | ca |
|------------------------|----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1865 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|---------|
| DTM - Motivazione cronologia | marchio |
|-------------------------------------|---------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura Copeland |
|-----------------------------|----------------------|

| | |
|---|---------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | marchio |
|---|---------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------|
| MTC - Materia e tecnica | porcellana/ pittura |
|--------------------------------|---------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
|---------------------|----|

| | |
|-----------------------|---|
| MISA - Altezza | 5 |
|-----------------------|---|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 20 |
|-------------------------|----|

| | |
|--------------------------|---|
| MISP - Profondità | 9 |
|--------------------------|---|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|-----------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | coperchio rotto |
|--------------------------------------|-----------------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | scatole in porcellana bianca di forma ovale sagomata, con decorazione blu a fiori e fasce composte di foglie alternate a vasi. Il manufatto è provvisto di coperchio avente al centro un manico rettangolare. La superficie presenta alcuni fori, mentre l'interno è suddiviso in tre scomparti |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|------|
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
|----------------------------------|------|

| | |
|--|------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | n.p. |
|--|------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul coperchio su targhetta in turchese |
| ISRI - Trascrizione | 724 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul coperchio su targhetta in turchese |
| ISRI - Trascrizione | 725 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul coperchio su targhetta in giallo |
| ISRI - Trascrizione | 1104 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul coperchio su targhetta in giallo |
| ISRI - Trascrizione | 3322 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | fabbrica |
| STMI - Identificazione | Copeland |
| STMP - Posizione | sul retro dei due portasapone |
| STMD - Descrizione | COPELAND ornato di corona entro ghirlanda |
| NSC - Notizie storico-critiche | le due scatole appartengono alla produzione inglese, e più precisamente alla manifattura di Copeland. Sono databili fra il 1850 e il 1865 come indica il tipo di marchio in uso in quegli anni |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAA FI 799c**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario dei Mobili della Villa di Poggio a Caiano**FNTD - Data** 1845**FNTF - Foglio/Carta** nn. 14631, 5886**FNTN - Nome archivio** Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte**FNTS - Posizione** 4956-4958**FNTI - Codice identificativo** Poggio a Caiano 1845**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario estimativo del Mobiliare esistente nella R. Villa di Poggio a Caiano e suoi annessi**FNTD - Data** 1865**FNTF - Foglio/Carta** nn. 9950, 9957**FNTN - Nome archivio** SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti**FNTS - Posizione** s.s.,**FNTI - Codice identificativo** Poggio a Caiano 1865**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario Poggio a Caiano**FNTD - Data** 1966**FNTF - Foglio/Carta** nn. 724-725**FNTN - Nome archivio** SBAA FI**FNTS - Posizione** s.s.**FNTI - Codice identificativo** Poggio a Caiano 1966**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Godden G.A.**BIBD - Anno di edizione** 1988**BIBH - Sigla per citazione** 00009309**BIBN - V., pp., nn.** pp. 260-263**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1991**CMPN - Nome** Battista L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Passalacqua R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Nel 2013 l'oggetto è collocato al piano primo, appart. angolo est, di Vittorio Emanuele II, guardaroba (sala 39), come già negli anni 90'.