

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00058418
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sedia
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	8

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Poggio a Caiano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa medicea di Poggio a Caiano
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa medicea di Poggio a Caiano
LDCU - Indirizzo	Piazzetta de' Medici, 16
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Villa Medicea di Poggio a Caiano
LDCS - Specifiche	piano primo, Appart. angolo nord, Mirafiori, sala da ricevere (sala 40)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	MVPC 3385-3392
INVD - Data	1911
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di faggio/ intaglio/ pittura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	seta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	86
MISL - Larghezza	46
MISP - Profondità	43
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	tappezzeria nuova

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

gambe a piramide con scanalature e rosette, spalliera traforata, piano di seduta rivestito di seta a righe gialle più chiare e più scure, parte dipinta in verde scuro e in parte dorata

DESI - Codifica Iconclass

n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto

n.p.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

sotto la seduta, in turchese

ISRI - Trascrizione

588-595

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

sotto la seduta, in giallo

ISRI - Trascrizione

3385-3392

NSC - Notizie storico-critiche

Le sedie sono ancora legata ai moduli dello stile Luigi XVI. L'inventario del 1911 la descrive tinta di nero. Già nel 1911 erano collocate al primo piano della villa (appartamento angolo ovest).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA FI 1033c

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario Poggio a Caiano

FNTD - Data

1966

FNTF - Foglio/Carta

nn. 588-595

FNTN - Nome archivio

SBAA FI

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

Poggio a Caiano 1966

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Pilati E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Passalacqua R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Negli anni 90' l'oggetto si trovava al primo piano, appartamento angolo nord, Mirafiori, corridoio (sala 44). Nel 2013 risulta collocato al primo piano, appartamento angolo nord, Mirafiori, sala da ricevere (sala 40)