

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00374984 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO      |         |
| OGTD - Definizione | dipinto |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino e Santi |
|------------------------|-----------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |                 |
|--|-----------------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                 |
| PVCS - Stato   | ITALIA          |
| PVCR - Regione   | Toscana         |
| PVCP - Provincia                                       | PO              |
| PVCC - Comune  | Poggio a Caiano |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                                  |
|------------------------------|----------------------------------|
| LDCT - Tipologia             | villa                            |
| LDCN - Denominazione attuale | Villa medicea di Poggio a Caiano |

**LDCC - Complesso di appartenenza**

Villa medicea di Poggio a Caiano

**LDCU - Indirizzo**

Piazzetta de' Medici, 16

**LDCM - Denominazione raccolta**

Museo della Villa Medicea di Poggio a Caiano

**LDCS - Specifiche**

depositi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero**

OdA Poggio a Caiano 2

**INVD - Data**

1911

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PRVS - Stato**

ITALIA

**PRVR - Regione**

Toscana

**PRVP - Provincia**

FI

**PRVC - Comune**

Firenze

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCT - Tipologia** palazzo

**PRCD - Denominazione** Palazzo Pitti

**PRCS - Specifiche** terzo piano, "in stanza a soffitta con cinque scalini alla porta d'ingresso con finestra sul cortilino che guarda S.Felicita", a uso di guardaroba

### PRD - DATA

**PRDI - Data ingresso** 1761 ante

**PRDU - Data uscita** 1794/05/01

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XVI

**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1506

**DTSV - Validità** ca

**DTSF - A** 1524

**DTSL - Validità** ca

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTR - Riferimento all'intervento**

esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto**

Brescianino Andrea

**AUTA - Dati anagrafici**

notizie 1506-1525

**AUTH - Sigla per citazione**

00000836

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 68**MISL - Larghezza** 66**FRM - Formato** tondo**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** La tela, di forma ovale, dopo il 1775 è stata inserita nella cornice rettangolare attuale, dorata, con lineari filetti e losanghe triangolari negli spazi lasciati vuoti**DESI - Codifica Iconclass** 11 F 4 61**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; due santi. Attributi: (santo a sinistra) bastone sottile; (santa a destra) giglio.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a matita**ISRT - Tipo di caratteri** numeri arabi**ISRP - Posizione** sul retro della tela**ISRI - Trascrizione** 997 (blu)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a matita**ISRT - Tipo di caratteri** numeri arabi**ISRP - Posizione** sul retro della tela**ISRI - Trascrizione** 2 (giallo/azzurro)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a matita**ISRT - Tipo di caratteri** numeri arabi**ISRP - Posizione** sul retro della tela**ISRI - Trascrizione** 357 (blu/giallo)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a matita

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sul retro della tela   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | 357 (giallo/blu)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sul retro della tela   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | 8468 (rosa/giallo)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sul retro della tela   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | 2796 (verde/rosa)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sul retro della tela   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | 2574 (ruggine/giallo)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sul retro della tela   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | 4707 (nero/ruggine)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | Il 31 ottobre 1792, il quadro, che si trovava in una stanza di guardaroba di Palazzo Pitti (come risulta dall'Inventario del 1761), è stato trasferito nei magazzini della Guardaroba Generale, dove alla sua originale cornice, riquadrata, tinta nera e filettata d'oro, venne sostituita quella dorata attuale. Il 1° maggio del 1794, insieme ad altri quadri, venne trasferito a Poggio a Caiano per arredare l'appartamento del cappellano, situato nell'edificio costruito proprio in quegli anni a confine con il muro di cinta del giardino della villa, detto Fabbrica Nova. Solo successivamente, dopo il 1860, sarà collocato all'interno della villa. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>         | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione</b>                  |  |

specifica

Ministero dei Beni Culturali e Ambientali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAA FI 194470

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Inventario degli Oggetti d'Arte della Real Villa di Poggio a Caiano

**FNTD - Data**

1861

**FNTF - Foglio/Carta**

n. 351

**FNTN - Nome archivio**

SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

**FNTS - Posizione**

s.s.

**FNTI - Codice identificativo**

OdA Poggio a Caiano 1861

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Inventario degli Oggetti d'Arte della Real Villa di Poggio a Caiano

**FNTD - Data**

1865

**FNTF - Foglio/Carta**

n. 357

**FNTN - Nome archivio**

SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

**FNTS - Posizione**

s.s

**FNTI - Codice identificativo**

OdA Poggio a Caiano 1865

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Guasconti Carlo/ Benvenuti Lorenzo

**FNTT - Denominazione**

Inventario Generale dei Mobili e di tutt'altro che si ritrova nell'Imperial Palazzo de' Pitti di Firenze

**FNTD - Data**

1761

**FNTF - Foglio/Carta**

288

**FNTN - Nome archivio**

Archivo di Stato di Firenze/ Imperiale e Reale Corte

**FNTS - Posizione**

4675

**FNTI - Codice identificativo**

Inv Mobili 1761

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Inventario generale dei mobili d'ogni sorte, e di tutt'altro, che si ritrova nel R. Palazzo detto de Pitti, 1771-1781

**FNTD - Data**

1771

**FNTF - Foglio/Carta**

n. vecchio 1515 nuovo 145

**FNTN - Nome archivio**

Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte

**FNTS - Posizione**

4678-4679

**FNTI - Codice identificativo**

Inv generale Pitti 1771

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario dei Mobili Biancherie esistenti nel Dipartimento del Magazzino della Real Guardaroba Generale |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1791   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | 450  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Reale Corte  |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 4354   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | Inv Mobili 1791  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario dei Mobili della Villa di Poggio a Caiano   |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1781   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 4707  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 4947   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | mobili Poggio Caiano 1781  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario della Villa di Poggio a Caiano  |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1812   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 2574  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 4948   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | Inv Poggio Caiano 1812   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario dei Mobili della Villa di Poggio a Caiano   |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1845   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 8668  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 4956-4958  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | Poggio a Caiano 1845   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario Oggetti d'Arte di dotazione della Corona nella Real Villa di Poggio a Caiano                  |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1911   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 2   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | PO/ Villa di Poggio a Caiano   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | s.s.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | OdA Poggio a Caiano 1911   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario Poggio a Caiano   |

|  |   |
|--|---|
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1966  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | n. 997  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | SBAA FI   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | s.s.  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | Poggio a Caiano 1966  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1998  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Romanelli R.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Passalacqua R.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |   |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | Il quadro si trova oggi (giugno 1998) nel deposito situato al pianoterreno del museo, ma dovrebbe essere ricollocato, entro breve tempo, nella ubicazione registrata nell'inventario del 1911 |