

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00374984
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Poggio a Caiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa medicea di Poggio a Caiano

LDCC - Complesso di appartenenza	Villa medicea di Poggio a Caiano
LDCU - Indirizzo	Piazzetta de' Medici, 16
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Villa Medicea di Poggio a Caiano
LDCS - Specifiche	depositi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	OdA Poggio a Caiano 2
INVD - Data	1911
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCS - Specifiche	terzo piano, "in stanza a soffitta con cinque scalini alla porta d'ingresso con finestra sul cortilino che guarda S.Felicità", a uso di guardaroba
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1761 ante
PRDU - Data uscita	1794/05/01
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1506
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1524
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Brescianino Andrea
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1506-1525
AUTH - Sigla per citazione	00000836

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	68
-----------------------	----

MISL - Larghezza	66
-------------------------	----

FRM - Formato	tondo
----------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tela, di forma ovale, dopo il 1775 è stata inserita nella cornice rettangolare attuale, dorata, con lineari filetti e losanghe triangolari negli spazi lasciati vuoti
--	--

DESI - Codifica Iconclass	11 F 4 61
----------------------------------	-----------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; due santi. Attributi: (santo a sinistra) bastone sottile; (santa a destra) giglio.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
---------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	sul retro della tela
-------------------------	----------------------

ISRI - Trascrizione	997 (blu)
----------------------------	-----------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
---------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	sul restro della tela
-------------------------	-----------------------

ISRI - Trascrizione	2 (giallo/azzurro)
----------------------------	--------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
---------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	sul retro della tela
-------------------------	----------------------

ISRI - Trascrizione	357 (blu/giallo)
----------------------------	------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	357 (giallo/blu)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	8468 (rosa/giallo)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	2796 (verde/rosa)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	2574 (ruggine/giallo)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	4707 (nero/ruggine)
NSC - Notizie storico-critiche	Il 31 ottobre 1792, il quadro, che si trovava in una stanza di guardaroba di Palazzo Pitti (come risulta dall'Inventario del 1761), è stato trasferito nei magazzini della Guardaroba Generale, dove alla sua originale cornice, riquadrata, tinta nera e filettata d'oro, venne sostituita quella dorata attuale. Il 1° maggio del 1794, insieme ad altri quadri, venne trasferito a Poggio a Caiano per arredare l'appartamento del cappellano, situato nell'edificio costruito proprio in quegli anni a confine con il muro di cinta del giardino della villa, detto Fabbrica Nova. Solo successivamente, dopo il 1860, sarà collocato all'interno della villa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 194470
-------------------------------------	----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti d'Arte della Real Villa di Poggio a Caiano
-----------------------------	---

FNTD - Data	1861
--------------------	------

FNTF - Foglio/Carta	n. 351
----------------------------	--------

FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
-----------------------------	---

FNTS - Posizione	s.s.
-------------------------	------

FNTI - Codice identificativo	OdA Poggio a Caiano 1861
-------------------------------------	--------------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti d'Arte della Real Villa di Poggio a Caiano
-----------------------------	---

FNTD - Data	1865
--------------------	------

FNTF - Foglio/Carta	n. 357
----------------------------	--------

FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
-----------------------------	---

FNTS - Posizione	s.s
-------------------------	-----

FNTI - Codice identificativo	OdA Poggio a Caiano 1865
-------------------------------------	--------------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTA - Autore	Guasconti Carlo/ Benvenuti Lorenzo
----------------------	------------------------------------

FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei Mobili e di tutt'altro che si ritrova nell'Imperial Palazzo de' Pitti di Firenze
-----------------------------	--

FNTD - Data	1761
--------------------	------

FNTF - Foglio/Carta	288
----------------------------	-----

FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Reale Corte
-----------------------------	---

FNTS - Posizione	4675
-------------------------	------

FNTI - Codice identificativo	Inv Mobili 1761
-------------------------------------	-----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTT - Denominazione	Inventario generale dei mobili d'ogni sorte, e di tutt'altro, che si ritrova nel R. Palazzo detto de Pitti, 1771-1781
-----------------------------	---

FNTD - Data	1771
--------------------	------

FNTF - Foglio/Carta	n. vecchio 1515 nuovo 145
----------------------------	---------------------------

FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
-----------------------------	--

FNTS - Posizione	4678-4679
-------------------------	-----------

FNTI - Codice identificativo	Inv generale Pitti 1771
-------------------------------------	-------------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili Biancherie esistenti nel Dipartimento del Magazzino della Real Guardaroba Generale
FNTD - Data	1791
FNTF - Foglio/Carta	450
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Reale Corte
FNTS - Posizione	4354
FNTI - Codice identificativo	Inv Mobili 1791
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili della Villa di Poggio a Caiano
FNTD - Data	1781
FNTF - Foglio/Carta	n. 4707
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4947
FNTI - Codice identificativo	mobili Poggio Caiano 1781
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Villa di Poggio a Caiano
FNTD - Data	1812
FNTF - Foglio/Carta	n. 2574
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4948
FNTI - Codice identificativo	Inv Poggio Caiano 1812
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili della Villa di Poggio a Caiano
FNTD - Data	1845
FNTF - Foglio/Carta	n. 8668
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4956-4958
FNTI - Codice identificativo	Poggio a Caiano 1845
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Oggetti d'Arte di dotazione della Corona nella Real Villa di Poggio a Caiano
FNTD - Data	1911
FNTF - Foglio/Carta	n. 2
FNTN - Nome archivio	PO/ Villa di Poggio a Caianoi
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	OdA Poggio a Caiano 1911
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Poggio a Caiano

FNTD - Data	1966
FNTF - Foglio/Carta	n. 997
FNTN - Nome archivio	SBAA FI
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Poggio a Caiano 1966
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Romanelli R.
FUR - Funzionario responsabile	Passalacqua R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il quadro si trova oggi (giugno 1998) nel deposito situato al pianoterreno del museo, ma dovrebbe essere ricollocato, entro breve tempo, nella ubicazione registrata nell'inventario del 1911