SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00374999
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	

ROZ - Altre relazioni 0900374999

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio nordico con figure

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PO

PVCC - Comune Poggio a Caiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione
Villa medicea di Poggio a Caiano

attuale

LDCC - Complesso di
Villa medicea di Poggio a Caiano

appartenenza

LDCU - Indirizzo Piazzetta de' Medici, 16

LDCM - Denominazione

raccolta

Museo della Villa Medicea di Poggio a Caiano

LDCS - Specifiche depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero OdA Poggio a Caiano 48

INVD - Data 1911

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA
PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Pitti

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1792 ante **PRDU - Data uscita** 1795/05/01

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSV - Validità anteDTSF - A 1549DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento

all'intervento

esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Bles Herri met de

AUTA - Dati anagrafici 1500-1510 ca./ 1550 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00000159

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	12.5		
MISL - Larghezza	16		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
STCS - Indicazioni specifiche	il colore tende a screpolarsi in superficie, determinandone alcune cadute/ presenza di alcune macchie scure		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tavoletta, un tempo ornata con una cornice di ebano e protetta dal cristallo, nel 1792, dopo il trasferimento da Palazzo Pitti al magazzino del Guardaroba, è stata munita della cornice dorata attuale		
DESI - Codifica Iconclass	25 K 2 : 31 A		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: rocce; alberi; caverne. Personaggi: una figura con qualcosa in mano su un cavallo trainato da altra figura a piedi; molto probabilmente i personaggi di una Fuga in Egitto.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	sul retro della tela		
ISRI - Trascrizione	921 (azzurro)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	sul retro della tela		
ISRI - Trascrizione	48 (giallo/azzurro)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	sul retro della tela		
ISRI - Trascrizione	381 (blu/giallo)		
ISR - ISCRIZIONI	ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	sul retro della tela	
ISRI - Trascrizione	2140 (rosa)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	sul retro della tela	
ISRI - Trascrizione	1256 (verde)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	sul retro della tela	
ISRI - Trascrizione	1854 (ruggine)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	sul retro della tela	
ISRI - Trascrizione	4729	
NSC - Notizie storico-critiche	La tavoletta, insieme al suo pendent, venne trasferita da Palazzo Pitti al magazzino della Guardaroba il 31 ottobre 1892. Da qui, passò alla Villa di Poggio a Caiano il 1° maggio 1795 per arredare il nuovo quartiere del cappellano, trasferito proprio allora nell'edificio della Fabbrica Nova. Lo stile del dipinto reca l'impronta inconfondibile delle miniature di Herry Met de Bles detto il Civetta che, prima di passare alla corte di Ferrara nel 1550, dimorò un certo periodo in quella fiorentina di Cosimo I, e vi lasciò alcune pitture (la più celebre è il Paesaggio con Miniera oggi agli Uffizi che si trovava nella Tribuna già nel 1589). Recenti studi (vedi C. Virdis, 2007, pp. 57-58) ipotizzano, sulla base della povertà di notizie che riguardano il pittore e della tardiva presenza di sue citazioni in scritti d'arte italiani del Cinquecento, che lo stesso De Bles non sia mai venuto in Italia.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni Ambientali e Culturali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IF ERIMENTO	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO		

FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 194798
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 577631
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili Biancherie esistenti nel Dipartimento del Magazzino della Real Guardaroba Generale
FNTD - Data	1791
FNTF - Foglio/Carta	n. 454
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Reale Corte
FNTS - Posizione	4354
FNTI - Codice identificativo	Inv Mobili 1791
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro contabile
FNTT - Denominazione	Registro di Magazzino
FNTD - Data	1795/05/01
FNTF - Foglio/Carta	207
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4387
FNTI - Codice identificativo	registro magazzino 1795
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili della Villa di Poggio a Caiano
FNTD - Data	1781
FNTF - Foglio/Carta	n. 4729
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4947
FNTI - Codice identificativo	mobili Poggio Caiano 1781
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Villa di Poggio a Caiano
FNTD - Data	1812
FNTF - Foglio/Carta	n. 2558
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4948
FNTI - Codice identificativo	Inv Poggio Caiano 1812
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Villa di Poggio a Caiano
FNTD - Data	1818
FNTF - Foglio/Carta	n. 2780

FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4950
FNTI - Codice identificativo	Inv Poggio Caiano 1818
FNT - FONTI E DOCUMENTI	IIIV I Oggio Carano 1818
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili della Villa di Poggio a Caiano
FNTD - Data	1845
FNTF - Foglio/Carta	n. 8466
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4956-4958
FNTI - Codice identificativo	Poggio a Caiano 1845
FNT - FONTI E DOCUMENTI	1 oggio a Calano 1043
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario estimativo del Mobiliare esistente nella R. Villa di Poggio a Caiano e suoi annessi
FNTD - Data	1865
FNTF - Foglio/Carta	n. 381
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s,
FNTI - Codice identificativo	Poggio a Caiano 1865
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Oggetti d'Arte di dotazione della Corona nella Real Villa di Poggio a Caiano
FNTD - Data	1911
FNTF - Foglio/Carta	n. 48
FNTN - Nome archivio	PO/ Villa di Poggio a Caianoi
FNTS - Posizione	S.S.
FNTI - Codice identificativo	OdA Poggio a Caiano 1911
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Poggio a Caiano
FNTD - Data	1966
FNTF - Foglio/Carta	n. 921
FNTN - Nome archivio	SBAA FI
FNTS - Posizione	S.S.
FNTI - Codice identificativo	Poggio a Caiano 1966
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Limentani Virdis C.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00017410
BIBN - V., pp., nn.	pp. 57-58

AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1998	
CMPN - Nome	Romanelli R.	
FUR - Funzionario responsabile	Passalacqua R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Il quadro si trova oggi (luglio 1998) nella stanza di deposito situata al piano terreno del museo, ma dovrebbe essere ricollocato, entro breve tempo, nell'ubicazione registrata nell'inventario del 1911	