

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00375074

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900375074

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Jacopo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

<b>PVCP - Provincia</b>	PO
<b>PVCC - Comune</b>	Poggio a Caiano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	villa
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Villa medicea di Poggio a Caiano
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Villa medicea di Poggio a Caiano
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazzetta de' Medici, 16
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Villa Medicea di Poggio a Caiano
<b>LDCS - Specifiche</b>	depositi
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	OdA Poggio a Caiano 323
<b>INVD - Data</b>	1911
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	magazzino
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Vecchio
<b>PRCS - Specifiche</b>	Magazzino della Guardaroba Generale, "in undicesimo mezzanino che fa cantonata con due finestre, una sul cortile dei sig.ri paggi e l'altra rimpetto alla grotticina"
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1792/10/31
<b>PRDU - Data uscita</b>	1794/05/01
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1640
<b>DTSF - A</b>	1660
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cavedone Giacomo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1577/ 1660
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00008345

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	51
<b>MISL - Larghezza</b>	38

#### **CO - CONSERVAZIONE**

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto

#### **DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La cornice originale, nera filettata e rabescata d'oro, è stata sostituita durante il periodo di permanenza nel magazzino della Guardaroba, fra 1792e '95
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (FILIPPO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Figura maschile barbuto di vecchio ritratta fino alle spalle (S.Jacopo).

<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	983 (azzurro)

<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	323 (giallo/azzurro)

<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	391 (blu/giallo)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	95 (giallo/giallo)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	8504 (rosa/blu)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2777 (verde/rosa)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2555 (ruggine/verde)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	4716 (nero)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il quadro e il suo pendent sono stati registrati per la prima volta nell'inventario di Palazzo Pitti del 1688, in una stanza dei mezzanini dove si trovavano ancora nel 1761. Nel '71 sono già al terzo piano e l'anno successivo vengono inviati al magazzino della Guardaroba Generale. Da qui, dopo la sostituzione della cornice, vengono mandati alla Villa di Poggio a Caiano, per arredare il quartiere del cappellano situato nella Fabbrica Nova. Lo stile del dipinto, caratterizzato da un notevole interesse per la resa della natura, porta all'ambiente emiliano del Seicento. L'ipotesi di attribuzione a Giacomo Cavedone potrebbe essere avvalorata da utili confronti con altre opere del pittore

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dei Beni Culturali e Ambientali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAA FI 195476

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Citerni Antonio

**FNTT - Denominazione**

Inventario di tutti li mobili esistenti nel Palazzo de Pitti

**FNTD - Data**

1687

**FNTF - Foglio/Carta**

28

**FNTN - Nome archivio**

Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea

**FNTS - Posizione**

932

**FNTI - Codice identificativo**

ASF GM 1687 Pitti

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Guasconti Carlo/Benvenuti Lorenzo

**FNTT - Denominazione**

Inventario Generale dei Mobili e di tutt'altro che si ritrova nell'Imperial Palazzo de' Pitti di Firenze

**FNTD - Data**

1761

**FNTF - Foglio/Carta**

271

**FNTN - Nome archivio**

Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Reale Corte

**FNTS - Posizione**

4675

**FNTI - Codice identificativo**

Inv Mobili 1761

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Inventario generale dei mobili d'ogni sorte, e di tutt'altro, che si ritrova nel R. Palazzo detto de Pitti, 1771-1781

**FNTD - Data**

1771

**FNTF - Foglio/Carta**

713 (n. 1353)

**FNTN - Nome archivio**

Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte

**FNTS - Posizione**

4678-4679

**FNTI - Codice identificativo**

Inv generale Pitti 1771

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Inventario generale dei mobili d'ogni sorte, e di tutt'altro, che si ritrova nel R. Palazzo detto de Pitti, 1771-1781

**FNTD - Data**

1771

**FNTF - Foglio/Carta**

1792/10/31 (n. 1539)

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
<b>FNTS - Posizione</b>	4678-4679
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv generale Pitti 1771
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro contabile
<b>FNTT - Denominazione</b>	Registro di Magazzino
<b>FNTD - Data</b>	1795/05/01
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	206
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
<b>FNTS - Posizione</b>	4387
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	registro magazzino 1795
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei Mobili Biancherie esistenti nel Dipartimento del Magazzino della Real Guardaroba Generale
<b>FNTD - Data</b>	1791
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	452
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Reale Corte
<b>FNTS - Posizione</b>	4354
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv Mobili 1791
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei Mobili della Villa di Poggio a Caiano
<b>FNTD - Data</b>	1781
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	4716
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
<b>FNTS - Posizione</b>	4947
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	mobili Poggio Caiano 1781
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario della Villa di Poggio a Caiano
<b>FNTD - Data</b>	1812
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 2555
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
<b>FNTS - Posizione</b>	4948
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv Poggio Caiano 1812
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario della Villa di Poggio a Caiano
<b>FNTD - Data</b>	1818
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 2777
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
<b>FNTS - Posizione</b>	4950

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv Poggio Caiano 1818
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei Mobili della Villa di Poggio a Caiano
<b>FNTD - Data</b>	1845
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 8504
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
<b>FNTS - Posizione</b>	4956-4958
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Poggio a Caiano 1845
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario degli Oggetti d'Arte della Real Villa di Poggio a Caiano
<b>FNTD - Data</b>	1865
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 391
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	OdA Poggio a Caiano 1865
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Oggetti d'Arte di dotazione della Corona nella Real Villa di Poggio a Caiano
<b>FNTD - Data</b>	1911
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 323
<b>FNTN - Nome archivio</b>	PO/ Villa di Poggio a Caiano
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	OdA Poggio a Caiano 1911
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Poggio a Caiano
<b>FNTD - Data</b>	1966
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 938
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAA FI
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Poggio a Caiano 1966
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Romanelli R.
<b>FUR - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	Passalacqua R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)