SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	F	
LIR - Livello catalogazione	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice Regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00641041	
ESC - Ente schedatore	S261	
ECP - Ente competente per tutela	S261	
OG - BENE CULTURALE		
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico	
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO	
OGT - DEFINIZIONE BENE		
OGTD - Definizione	negativo	
OGTT - Tipologia	servizio	
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme	
QNT - QUANTITA'		
QNTI - Quantità degli elementi	2	
OGC - TRATTAMENTO CATAL	LOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice	
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica	
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile	
RV - RELAZIONI		

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con	
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: edificio ripreso nel fototipo	
RSET - Tipo scheda	A	
RSED - Definizione del bene	palazzo	
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800263659	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Emilia-Romagna	
PVCP - Provincia	BO	
PVCC - Comune	Bologna	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	senatoriale	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi	
LDCF - Uso	ufficio	
LDCU - Indirizzo	via IV Novembre, 5	
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la citta metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara	
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata	
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post	
LCN - Note	L'originario armadio ligneo in cui e stata rintracciata la lastra, si conserva nell'ammezzato del piano terra, nel corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione era contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all' intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente	
PRV - LOCALIZZAZIONE		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Emilia-Romagna	
PRVP - Provincia	ВО	
PRVC - Comune	Bologna	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo	
PRCN - Denominazione		

contenitore fisico	Palazzo Garganelli	
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio	
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Santo Stefano, 40	
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia	
PRD - DATI CRONOLOGICI		
PRDU - Data fine	1969	
JB - DATI PATRIMONIALI/INVE	ENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE		
UBFP - Fondo	Fondo Negativi - Soprintendenza ABAP	
UBFU - Titolo di unità archivistica	LASTRE 82	
UBFC - Collocazione	stanza climatizzata, armadio metallico	
INV - ALTRI INVENTARI		
INVN - Codice inventario	N_002092; N_002093	
INVD - Riferimento cronologico	2016	
U - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE/RESPONSABI	LITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261	
AUTH - Codice identificativo	BAPA0246	
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Cascianelli, Primo	
AUTP - Tipo intestazione	P	
AUTA - Indicazioni cronologiche	notizie 1907-1940	
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	fot. Cascianelli	
AUTR - Ruolo	fotografo principale	
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione	
AUTZ - Note	manoscritto sul pergamino originale che conteneva la lastra	
G - SOGGETTO		
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Emilia Romagna - Bologna - Casa Tacconi <complesso beccadelli="" già<br="">Bovi></complesso>	
SGTI - Identificazione	Architettura civile - Palazzi privati - Cortile interno	
SGTI - Identificazione	Architetti - Italia - Sec. 18 Ambito emiliano romagnolo	
SGTI - Identificazione	Elementi architettonici - Portico - Cortile - Loggiati	
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Palazzo Tacconi - Cortile interno appartenente alle antiche case Beccadelli poi Bovi - sec. XVIII	
SGL - TITOLO		
	Bologna. Antico cortile interno appartenente alle case Beccadelli, oggi	

SGLA - Titolo attribuito	Casa Tacconi	
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1940	
DTSV - Validità	ca	
DTSF - A	1940	
DTSL - Validità	ca	
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione	
DTT - Note	manoscritta sul pergamino originale che conteneva la lastra	
LR - LUOGO E DATA DELLA RIF	PRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE		
LRCS - Stato	ITALIA	
LRCR - Regione	Emilia-Romagna	
LRCP - Provincia	ВО	
LRCC - Comune	Bologna	
LRD - Data della ripresa	1940 ca.	
MT - DATI TECNICI		
MTX - Indicazione di colore	BN	
MTC - MATERIA E TECNICA		
MTCM - Materia	vetro	
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento	
FRM - Formato	18 x 24	
CO - CONSERVAZIONE E INTER		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCP - Riferimento alla parte	N_002092	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Specifiche	vernice gialla, fingerprint	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCP - Riferimento alla parte	N_002093	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Specifiche	vernice protettiva alterata, piccole lacune ai bordi	
STD - Modalità di conservazione	Le lastre sono poste verticalmente sul lato maggiore entro buste di carta a quattro falde e scatola automontante in cartone acid free. All'interno della scatola sono collocate in ordine progressivo seguendo la nuova numerazione inventariale attribuita.	
RST - INTERVENTI		

RSTP - Riferimento alla parte	supporto primario	
RSTI - Tipo intervento	condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica	
RSTD - Riferimento cronologico	2016	
RSTT - Descrizione intervento	intervento Condizionamento/ Pulitura meccanica lato emulsione; pulitura con miscela idroalcoolica rimosse tracce di colla su lato vetro	
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BEAP BO	
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna	
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena	
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti	
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli	
RSTO - Note	La lastra negativa, dopo la pulitura, e stata collocata in una busta di carta conservativa e posta verticalmente sul lato maggiore entro una scatola di cartone inerte. All'interno della scatola, le lastre sono ordinate secondo il numero progressivo di inventario.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - Descrizione	L'insieme e costituito da 2 lastre negative originariamente contenute in pergamino; tali buste, con iscrizioni e annotazioni, si conservano separatamente.	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/N	IARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	su tutti gli esemplari	
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto	
ISED - Definizione	iscrizione	
ISEE - Specifiche	di collezione	
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro	
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale	
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale	
ISEM - Materia e tecnica	tipografica	
ISEI - Trascrizione	R. SOPRINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA// MOBILESCAFN INVENT. N./ LUOGO/ MONUMENTO/ STAMPE N/ OSSERVAZIONI	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/N	IARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_002092	
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto: negli spazi predisposti	
ISED - Definizione	iscrizione	
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica	

ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo	
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi	
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri romani	
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro	
ISEI - Trascrizione	C/ III/ 94/ 16084// Bologna/ Via S.Stefano 17/ Casa Tacconi/ Cortile// fot. Cascianelli - 1940	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/N	MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_002093	
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto: negli spazi predisposti	
ISED - Definizione	iscrizione	
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo	
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi	
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri romani	
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro	
ISEI - Trascrizione	C/ III/ 95/ 16085// Bologna/ Via S.Stefano 17/ Casa Tacconi/ Cortile// fot. Cascianelli - 1940	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/N	MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_002092; N_002093	
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto: in alto a sinistra	
ISED - Definizione	iscrizione	
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi	
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro	
ISEI - Trascrizione	44/45	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/N	MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_002092; N_002093	
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto: negli spazi predispoti	
ISED - Definizione	timbro	
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale	
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro	

ISEI - Trascrizione	timbro a inchiostro blu con la scritta FOTOGRAFIE/ VEDI ARCHIVIO/ FOTOGRAFICO	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/	MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	su tutti gli esemplari	
ISEP - Posizione	schedina inventariale allegata al pergamino: recto	
ISED - Definizione	iscrizione	
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale	
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	stampatello	
ISEM - Materia e tecnica	tipografica	
ISEI - Trascrizione	Luogo// Monumento// Negativo, form/ di/ anno// Conservazione/ Prova positiva// Collocazione: mobile/ scaff/ N// Inv. N	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/I	MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_002092; N_002093	
ISEP - Posizione	schedina inventariale allegata al pergamino: recto: negli spazi predisposti	
ISED - Definizione	iscrizione	
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	stampatello maiuscolo	
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	stampatello minuscolo	
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi	
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri romani	
ISEM - Materia e tecnica	dattiloscritta	
ISEI - Trascrizione	Stefano (Via Santo)// Palazzo Tacconi - Via S. Stefano n.º 17 - Cortile// 18x24/ Cassianelli/ 1940// buona// V/ III/ 94/ 10084// 10085	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/	MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_002092; N_002093	
ISEP - Posizione	schedina inventariale allegata al pergamino: recto: negli spazi predisposti	
ISED - Definizione	timbro	
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale	
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro	
ISEI - Trascrizione	timbro a inchiostro con la scritta BOLOGNA	
	Primo Cascianelli è documentato dal 1907 al 1923 presso il Gabinetto	

Fotografico del Ministero, in Roma, dove si era formato sotto la direzione del fotografo Giovanni Gargiolli, fondatore e primo direttore dell'istituto romano, e che contribuì allo studio dell'adozione del mezzo fotografico per la documentazione delle opere d'arte. Dal 1927 Cascianelli collabora con la Soprintendenza della Campania nel cui capoluogo conosce Fernando Perez, il medico argentino che nel 1931 fondò al Louvre, insieme all'amico Carlos Mainini, il Laboratoire d'études scientifiques de la peinture, attraverso il quale mise a punto le tecniche di ripresa a luce radente nello studio delle superfici dei dipinti. Proprio a questa tecnica contribuì in maniera determinate il Cascianelli che nel 1929 accompagnò Perez in Francia, per operare al Gabinetto Pinacologico del Louvre, museo nel quale espose, per sollecitare gli studiosi di storia dell'arte ad usare la tecnica a luce radente del Perez, un numero considerevole di fotografie che gli valsero le "palme accademiche". Nel 1933 il fotografo italiano è ancora documentato a Parigi, al Museo del Louvre, mentre risalgono agli anni Quaranta, le lastre appartenenti alla R. Soprintendenza all'Arte Medievale e Moderna dell'Emilia e della Romagna, che confermano il suo rientro in patria. Presso la ex Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le provincie di Bologna, Modena e Reggio Emilia è conservato un fondo di positivi, denominato "Ferper", dal nome del dottor Ferdinando Perez, che raffigurano proprio dipinti parigini. E' lecito attribuire la paternità di quelli scatti a Primo Cascianelli, fedele assistente del Perez, proprio nello sviluppo della tecnica a luce radente per lo studio dei dipinti. Casa Tacconi del complesso già Bovi, poi Beccadelli è sita in via

Santo Stefano, ai civici 15,17, 19, 21. Il cortile appartiene alle antiche case Beccadelli poi Bovi, risalente al sec. XVIII, conserva delle lapidi

NSC - Notizie storico-critiche

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	<i>O</i> N
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attivita culturali e del turismo - SABAP
CDGN - Note	via IV Novembre, 5 - Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

romane che ricordano la gente Bovia.

DO - DOCUMENTAZIONE

CDC - CONDIZIONE CHIRIDICA

DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_002092
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento cronologico	2015
FTAK - Nome file originale	N_002092.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_002093
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAF - Formato	jpg	
FTAD - Riferimento cronologico	2015	
FTAK - Nome file originale	N_002093.jpg	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBJ - Ente schedatore	S261	
BIBH - Codice identificativo	FACB0334	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBF - Tipo	monografia	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Umberto Beseghi, Palazzi di Bologna, Bologna, Tamari, 1956.	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBJ - Ente schedatore	S261	
BIBH - Codice identificativo	BAPB0214	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBF - Tipo	guida	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Guida di Bologna, a cura di Corrado Ricci, Guido Zucchini, Andrea Emiliani, Bologna, Edizioni Alfa, 1930-1950 (1968).	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBR - Abbreviazione	Palazzi case	
BIBJ - Ente schedatore	S261	
BIBH - Codice identificativo	BAPB1016	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBF - Tipo	libro	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giancarlo Roversi, Palazzi e case nobili del '500 a Bologna; la storia, le famiglie, le opere d'arte, Bologna, Grafis, 1986	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBJ - Ente schedatore	S261	
BIBH - Codice identificativo	BAPB0191	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBF - Tipo	monografia	
BIBM - Riferimento bibliografico completo	I palazzi senatorii a Bologna: architettura come immagine del potere, Giampiero Cuppini ; schede storiche a cura di Giancancarlo Roversi, Bologna, Zanichelli, 1974.	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - CERTIFICAZIONE E GESTI	ONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFIC	CA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2017	
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Gagliano, Costanza	
RSR - Referente verifica		

scientifica	Giudici, Corinna	
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia	
responsable		