

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00173263

ESC - Ente schedatore S239

ECP - Ente competente S239

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Orso

SGTT - Titolo Orso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	PN
PVCC - Comune	Pordenone

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico d'Arte - Palazzo Ricchieri
LDCU - Indirizzo	Corso Vittorio Emanuele II
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Galvani
LDCS - Specifiche	depositi

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	1325.43 (ex 946)
INVD - Data	NR

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	12.660270683
GPDPY - Coordinata Y	45.954793905
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004350_CB.IGM25
GPBT - Data	5-4-2017
GPBO - Note	(3708168) -IGM 25000- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/IGM_25000.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/IGM_25000.map</a> ) -CB.IGM25000

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1938
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1940

<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giuntini, Ruffo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1899/ 1980
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000178
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica/ modellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	49
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Scultura interraglia tenera priva di rivestimento raffigurante un orso.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25F23(BEAR)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Animali: orso
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio fabbrica
<b>STMI - Identificazione</b>	Ceramiche Galvani Pordenone
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	Retro zampe posteriori
<b>STMD - Descrizione</b>	Marchio a impressione: GALVANI/ III SERIE
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto

<b>ACQN - Nome</b>	Ex Ceramica Galvani
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1984
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Pordenone
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Pordenone
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art.3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1984/12/19
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Solerte, Martina
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_58703
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Solerte, Martina
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_58704
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Solerte, Martina
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_58705
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Solerte, Martina
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_58706
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	ceramica Galvani
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000019
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	La ceramica Galvani tra le due guerre: forme e decori di Ruffo Giuntini, Angelo Simonato
<b>MSTL - Luogo</b>	Museo Civico, Pordenone
<b>MSTD - Data</b>	1996
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Solerte, Martina
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Rigoni, Anna Nicoletta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Francescutti, Elisabetta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Bocuzzi, Stefania
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Micco, Maria Concetta