

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00262128

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S66

ECP - Ente competente S66

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100262128 A

RVES - Codice bene componente 0100262128

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene 66FAF_0005_01298N

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	lastra
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Piemonte - Architetture - Chiese
SGTI - Identificazione	Cassine - Chiesa di San Francesco
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Cassine (AL)/ Chiesa di S. Francesco e convento dopo i restauri del 1927-1928
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sulla busta
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	AL - Cassine - Chiesa di San Francesco - esterno: vista di scorcio da destra
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiablese
LDCU - Indirizzo	p.zza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico e disegni
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Antichi fototipii
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	0000
INVD - Data inventariazione	1938-1942
INVT - Numero inventario categoria	1298

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCR - Regione	Piemonte
LRCP - Provincia	AL
LRCC - Comune	Cassine
LRO - Occasione	restauri
LRD - Data	1928/ post

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1928
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1930
DTSL - Validità	ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	iscrizione
DTMS - Specifiche	manoscritta sulla busta

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Regia Soprintendenza all'Arte Medievale e Moderna e della Regia Galleria Sabauda di Torino
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1924 - 1939
AUFS - Riferimento all'autore	attr.
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
AUFH - Sigla per citazione	66A0023

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**PDF - RESPONSABILITA'**

PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Regia Soprintendenza all'Arte Medievale e Moderna e della Regia Galleria Sabauda di Torino
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1924 - 1939
PDFR - Riferimento al ruolo	produttore
PDFL - Luogo	Torino
PDFC - Circostanza	restauri
PDFD - Data	1928/ post
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica

PDFH - Sigla per citazione	66A0023
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	lastra
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	237
MISL - Larghezza	179
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	specchio d'argento ai bordi/ graffi e abrasioni/ impronte/ depositi grassi
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	lato emulsione: in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	1298
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	Cassine (AL)/ Chiesa di S.Francesco/ = e convento/ = dopo i restauri del 1927-1928/ tra 1928 e 1953
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	1298/ copia no
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	Archivio Fotografico/ della R. Soprintendenza all'Arte Medioevale e/ Moderna e della R. Galleria Sabauda di Torino/ N°...d'ordine - categ. D - N°...d'inventario/ Luogo/ Autore/ Descrizione del soggetto/ Data di esecuzione/ Operatore

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	Roggero & Tortia - Torino

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQL - Luogo acquisizione	Torino
----------------------------------	--------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via del Collegio Romano, 27 Roma

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRD - Data di scadenza	diritti scaduti
--------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SbappTO0100262128 - 1

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Cavanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Moro L.