

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00262146
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S251

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	66FAF_0000_00629P
-------------------------	-------------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	stampa

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti	
-----------------------	--

/elementi	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Piemonte - Architetture - Chiese - Opere d'arte - Affreschi - Maestro di Lignera
<b>SGTI - Identificazione</b>	Saliceto - Lignera Soprana - Chiesa di San Martino
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Saliceto (CN) Lignera - antica Chiesa S. Martino: affresco
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	manoscritto sul supporto secondario
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	CN - Saliceto - Lignera Soprana - Chiesa di San Martino - interno - parete di fondo: Maestro di Lignera, San Martino taglia il mantello, 1470 ca., affresco
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	del catalogatore
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Tipologia</b>	nobiliare
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Chiabese
<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.zza San Giovanni, 2
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico e disegni
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Antichi fototipii
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero inventario generale</b>	0000
<b>INVD - Data inventariazione</b>	1943-1961
<b>INVT - Numero inventario categoria</b>	629
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Piemonte
<b>LRCP - Provincia</b>	CN
<b>LRCC - Comune</b>	Saliceto
<b>LRCF - Frazione</b>	Lignera Soprana

<b>LRD - Data</b>	1907/ post
-------------------	------------

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
----------------------------------	--------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1907
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1910
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi tecnica
---------------------------	-----------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Istituto Italiano d'Arti Grafiche
------------------------------------------------------	-----------------------------------

<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	notizie 1873 - 1970 ca.
----------------------------------------------------	-------------------------

<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	attr.
--------------------------------------	-------

<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
------------------------------------------	----------------------

<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
---------------------------------------------	-----------

<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	0100261975
--------------------------------------------	------------

<b>AUFH - Sigla per citazione</b>	66A0003
-----------------------------------	---------

## **PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**

### **PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria
------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------

<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1891 - 1909
----------------------------------------------------	-------------

<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	committente?
------------------------------------	--------------

<b>PDFL - Luogo</b>	Torino
---------------------	--------

<b>PDFD - Data</b>	1907/ post
--------------------	------------

<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
---------------------------------------------	-----------------

<b>PDFH - Sigla per citazione</b>	66A0021
-----------------------------------	---------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
------------------------------------	----

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/carta
--------------------------------	----------------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
---------------------------	-------------------

<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
-------------------------------	----

MISA - Altezza	253
MISL - Larghezza	195
<b>MIS - MISURE</b>	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	398
MISL - Larghezza	291
FRM - Formato	24 x 30
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	specchio d'argento/ resti di colla
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto secondario
ISRI - Trascrizione	629/ no neg.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto secondario
ISRI - Trascrizione	Saliceto (CN) Lignera/ Antica Chiesa S. Martino/ affreschi
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul supporto secondario
ISRI - Trascrizione	Archivio Fotografico della Soprintendenza ai Monumenti del Piemonte - Torino/ N./ Data
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul supporto secondario
ISRI - Trascrizione	Roggero & Tortia - Torino
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQL - Luogo acquisizione	Torino
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via del Collegio Romano, 27 Roma
<b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>	
<b>CPRD - Data di scadenza</b>	diritti scaduti
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SbappTO0100262146
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Beccaria, Gian Luigi - Grimaldi, Piercarlo - Pregliasco, Augusto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	66B0064
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Cavanna P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moro L.