

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00214237
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Studio di fiori
SGTT - Titolo	Studio di fiori
SGTL - Tipo titolo	da inventario 1871

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, album 22

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2680
INVD - Data	1969

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	A.3.50.65
INVD - Data	1885

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	788.C.65
INVD - Data	1871

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1772
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1793
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Stagnon Gian Battista
AUTA - Dati anagrafici	1764/ notizie fino al 1798
AUTH - Sigla per citazione	00004317

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Pillement Jean Baptiste
AUTA - Dati anagrafici	1728/ 1808
AUTH - Sigla per citazione	00005534

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bulino
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	251
MIFL - Larghezza	280

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	La stampa è incollata su un cartoncino

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Fiori.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Pillement inv.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Stagnon le Fils sc.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita blu
ISRP - Posizione	in alto al centro su cartoncino su cui è incollata
ISRI - Trascrizione	45
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in basso a sin. sul cartoncino su cui è incollata
ISRI - Trascrizione	56
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in basso a sinistra della stampa, su foglio album
ISRI - Trascrizione	R.2680
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	angolo in basso a sinistra sul foglio dell'album
ISRI - Trascrizione	scritta illeggibile
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	angolo in basso a destra sul foglio dell'album
ISRI - Trascrizione	50
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Galleria Sabauda
STMP - Posizione	sul retro
STMD - Descrizione	Tondo blu con iscrizione GALLERIA SABAUDA TORINO e numero d'inventario 2680
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca di Torino
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	Ovale rosso con corona e iniziali R. P. / T. all'interno
NSC - Notizie storico-critiche	Giovanni Battista Stagnon, incisore a bulino e congnato del più noto Antonio Maria Stagnon di lui più anziano e anch'egli incisore, formatosi in un prolungato soggiorno a Parigi donde ritornò a fine 1772 per essere poi designato regio incisore di sigilli. Giovanni Battista trattò molti generi: la geografia, il costume, la botanica. Suoi sono i ritratti di Vittorio Amedeo III, tratti da Molinari e da Paladino e diversi soggetti religiosi sempre dal Molinari. Incise quattro vedute di luoghi ameni del Piemonte da Vittorio Amedeo Cignaroli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Vico Giovanni
ACQD - Data acquisizione	1876
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 204677
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gamba Francesco

FNTT - Denominazione	Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte
FNTD - Data	1871
FNTF - Foglio/Carta	p. 129
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gamba Francesco
FNTT - Denominazione	R. Pinacoteca di Torino. Collezione di stampe e di disegni
FNTD - Data	1885
FNTF - Foglio/Carta	p.296
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Galleria Sabauda, Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 dic. 1969
FNTD - Data	1969
FNTF - Foglio/Carta	v. I, p. 223
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda
FNTS - Posizione	n. r.
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baudi di Vesme, A.
BIBD - Anno di edizione	1963-1982
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	V. III, p. 1006
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Bianchi F.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.

