

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00214300
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	13
RVER - Codice bene radice	0100214300

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	27
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTQ - Numero d'ordine	13

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	riposo nella fuga in Egitto
SGTT - Titolo	il riposo nella fuga in Egitto
SGTL - Tipo titolo	dall'inventario Gamba, 1885
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	La Fuga in Egitto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda/ Fondo Grafica

LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 30 - H/1, foglio 16
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3320
INVD - Data	1969
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	H. 1. 16. 44
INVD - Data	1885
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	792. H. 44
INVD - Data	1871
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Vico Giovanni
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1879
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1750
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore/ incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Tiepolo Gian Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1727/ 1804
AUTH - Sigla per citazione	00004480
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	s.n.

EDTE - Data di edizione	1753
EDTL - Luogo di edizione	GERMANIA/ Wurzburg
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	terzo stato su tre
STTS - Specifiche	aggiunta di numerazione, in basso a sinistra
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	von Greiffenklau Carlo Filippo principe vescovo di Wurzburg
CMMD - Data	1750
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Tiepolo Domenico
DDCM - Nome del dedicatario	von Greiffenklau Carlo Filippo principe vescovo di Wurzburg
DDCD - Data	1753
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	190
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	180
MIFL - Larghezza	230
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie in alto a destra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul lato sinistro
ISRA - Autore	Tiepolo Domenico
ISRI - Trascrizione	Do: Tiepolo/ inve et incs/ anno 1750
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRA - Autore	Tiepolo Domenico
ISRI - Trascrizione	13
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	44
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca di Torino
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	(in rosso scuro:) Ovale con corona e iniziali R. P./ T. all'interno
NSC - Notizie storico-critiche	L'acquaforte, firmata, numerata (13) e datata (1750), fu una delle prime incisioni della serie ad essere realizzate da Domenico, nell'anno del suo arrivo a Wurzburg; essa rappresenta il riposo della Sacra Famiglia durante la fuga. Per ragioni di vicinanza cronologica e di costruzione della scena, Rizzi accosta questo foglio all'"Adorazione dei Magi" di Giovanni Battista (RIZZI, 1971, scheda n. 27; cfr. incisione n. inv. 3478), e più in generale ad alcuni elementi che ricorrono negli "Scherzi". Sack segnala inoltre che un dipinto di Domenico, perfettamente corrispondente alla stampa ma a rovescio, faceva parte della raccolta J. K. Beer di Budapest, ed oggi si conserva nel Museo di quella città (SACK, 1910, p. 29). Dalle annotazioni sugli inventari della Pinacoteca risulta che l'incisione fu donata al museo da Giovanni Vico nel 1879. La stampa è ancora conservata nell'Album 30 (Stampe di scuola veneziana H/1), foglio 16, secondo l'ordinamento dato alla raccolta delle incisioni della Galleria Sabauda da Francesco Gamba nel 1885.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Vico Giovanni
ACQD - Data acquisizione	1879
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CDGI - Indirizzo

via Accademia delle Scienze, 5 - Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 230057**FTAT - Note** veduta d'insieme**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Gamba F.**FNTT - Denominazione** Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte. Parte 1° Quadri, Statue, Disegni e Stampe.**FNTD - Data** 1871**FNTF - Foglio/Carta** v. I, pp. 181-182**FNTN - Nome archivio** Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione**FNTS - Posizione** n.r.**FNTI - Codice identificativo** NR**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Gamba F.**FNTT - Denominazione** R. Pinacoteca di Torino. Collezione di stampe e di disegni.**FNTD - Data** 1885**FNTF - Foglio/Carta** pp. 392-393**FNTN - Nome archivio** Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione**FNTS - Posizione** n.r.**FNTI - Codice identificativo** NR**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Gabrielli N.**FNTT - Denominazione** Repubblica Italiana. Ministero della Pubblica Istruzione. Galleria Sabauda. Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 dicembre 1969. 1° vol. 3a copia.**FNTD - Data** 1969**FNTF - Foglio/Carta** v. I, pp. 279-280**FNTN - Nome archivio** Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione**FNTS - Posizione** n.r.**FNTI - Codice identificativo** NR**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Vesme A.**BIBD - Anno di edizione** s.d.**BIBH - Sigla per citazione** NR**BIBN - V., pp., nn.** p. 399 n. 13

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gori Gandellini G.
BIBD - Anno di edizione	1771
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 305

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Byam Shaw J.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 24
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XIII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rizzi A.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 184 n. 79
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 79

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Giovannini A.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR