

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00214303
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	9
RVER - Codice bene radice	0100214303

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	30
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNTQ - Numero d'ordine	10

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di pontefice con brocca in mano
SGTT - Titolo	Ritratto di pontefice con brocca
SGTL - Tipo titolo	dall'inventario Gamba, 1885
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Raccolta di Teste

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda/ Fondo Grafica

LDCS - Specifiche

Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 30 - H/1, foglio 51

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

3358

INVD - Data

1969

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

H. 1. 51. 44

INVD - Data

1885

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

792. H. 44

INVD - Data

1871

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione**

Piemonte

PRVP - Provincia

TO

PRVC - Comune

Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCM - Denominazione
raccolta**

Collezione privata Vico Giovanni

PRD - DATA**PRDU - Data uscita**

1882

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera**

derivazione

**ROFO - Opera finale
/originale**

pala

**ROFS - Soggetto opera
finale/originale**

Battaglia di Costantino

**ROFA - Autore opera finale
/originale**

Tiepolo Giovanni Battista

**ROFD - Datazione opera
finale/originale**

1759

**ROFC - Collocazione opera
finale/originale**

BS/ Brescia/ Folzano/ chiesa di San Silvestro

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**ROFF - Stadio opera**

derivazione

**ROFO - Opera finale
/originale**

acquaforte

**ROFS - Soggetto opera
finale/originale**

San Silvestro battezza l'imperatore Costantino

**ROFA - Autore opera finale
/originale**

Tiepolo Giovanni Battista/ Tiepolo Domenico

ROFD - Datazione opera finale/originale	1759/ post
ROFC - Collocazione opera finale/originale	TO/ Torino/ Galleria Sabauda/ Sala Stampe, contenitore storico (inv. 8233 D.C.), Album 33 H / 4
ROFI - Inventario opera finale/originale	3488/ 3489/ 3490

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1745
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1780
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore
--	------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Tiepolo Giovanni Battista
---------------------------	---------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1696/ 1770
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00004478
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Tiepolo Gian Domenico
---------------------------	-----------------------

AUTA - Dati anagrafici	1727/ 1804
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00004480
-----------------------------------	----------

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato	secondo stato su due
---------------------	----------------------

STTS - Specifiche	aggiunta di numerazione nell'angolo superiore destro
--------------------------	--

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	acquaforte
--------------------------------	------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	143
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	107
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm
---------------------	----

MIFA - Altezza	148
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	118
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto al centro
ISRI - Trascrizione	47
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	£ 18.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRA - Autore	Tiepolo Domenico
ISRI - Trascrizione	10
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	collezione
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca di Torino
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	(in rosso:) Ovale con corona e iniziali R. P./ T. all'interno
NSC - Notizie storico-critiche	l'incisione riproduce un particolare della pala raffigurante il "Battesimo di Costantino", realizzata da Giovanni Battista per la chiesa di San Silvestro a Folzano (Brescia); tale opera paterna fu peraltro incisa per intero dallo stesso Domenico (cfr. incisioni nn. inv. 3488, 3489, 3490; RIZZI, 1971, scheda n. 134).Dalle annotazioni sugli inventari della Pinacoteca risulta che l'incisione fu donata al museo da Giovanni Vico nel 1882. La stampa è ancora conservata nell'Album 30

(Stampe di scuola veneziana H/1), foglio 51, secondo l'ordinamento dato alla raccolta delle incisioni della Galleria Sabauda da Francesco Gamba nel 1885.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Vico Giovanni
ACQD - Data acquisizione	1882
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 5 - Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 230007

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 230006
FTAT - Note	foto d'insieme della pagina dell'album

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gamba F.
FNTT - Denominazione	Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte. Parte 1° Quadri, Statue, Disegni e Stampe.
FNTD - Data	1871
FNTF - Foglio/Carta	v. I, pp. 211-212
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione
FNTS - Posizione	n.r.
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gamba F.
FNTT - Denominazione	R. Pinacoteca di Torino. Collezione di stampe e di disegni.
FNTD - Data	1885
FNTF - Foglio/Carta	pp. 394-395
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione
FNTS - Posizione	n.r.
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gabrielli N.
FNTT - Denominazione	Repubblica Italiana. Ministero della Pubblica Istruzione. Galleria Sabauda. Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 dicembre 1969. 1° vol. 3a copia.
FNTD - Data	1969
FNTF - Foglio/Carta	v. I, pp. 281-282
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione
FNTS - Posizione	n.r.
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gori Gandellini G.
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 305

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vesme A.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p.432 n. 128

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Knox G.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	NR
BIBI - V., tavv., figg.	tav. I. 12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rizzi A.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	NR
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 172

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Giovannini A.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR