

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00214303
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	11
RVER - Codice bene radice	0100214303

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa smarginata
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

### QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	30
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	testa d'uomo con barba e berretto
SGTT - Titolo	Ritratto di vecchio sorridente
SGTL - Tipo titolo	dall'inventario corrente
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Raccolta di Teste

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dell'Accademia delle Scienze
LDCU - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Sabauda/ Fondo Grafica
LDCS - Specifiche	Sala Stampe, contenitore storico (inv. 188 - 1), Album 30 - H/1, foglio 52

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 3360**INVD - Data** 1969**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** H. 1. 52. 9**INVD - Data** 1885**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 792. H. 9**INVD - Data** 1871**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Piemonte**PRVP - Provincia** TO**PRVC - Comune** Torino**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCM - Denominazione  
raccolta** Collezione privata Vico Giovanni**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1884**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1745**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1780**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento  
all'intervento** inventore/ disegnatore**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Tiepolo Giovanni Battista**AUTA - Dati anagrafici** 1696/ 1770**AUTH - Sigla per citazione** 00004478**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento  
all'intervento** incisore

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tiepolo Gian Domenico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1727/ 1804
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004480
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	secondo stato su due
<b>STTS - Specifiche</b>	scomparsa della mano sinistra, del libro e del foglio
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	123
<b>MISL - Larghezza</b>	104
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	280
<b>MIFL - Larghezza</b>	221
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure maschili.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	9 R(...)/ 0
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	£ 4.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Dalle annotazioni sugli inventari della Pinacoteca risulta che l'incisione fu donata al museo da Giovanni Vico nel 1883. La stampa è ancora conservata nell'Album 30 (Stampe di scuola veneziana H/1),

foglio 52, secondo l'ordinamento dato alla raccolta delle incisioni della Galleria Sabauda da Francesco Gamba nel 1885.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Vico Giovanni
ACQD - Data acquisizione	1884
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via Accademia delle Scienze, 5 - Torino

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 230010

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 230009
FTAT - Note	foto d'insieme della pagina dell'album

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gamba F.
FNTT - Denominazione	Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte. Parte 1° Quadri, Statue, Disegni e Stampe.
FNTD - Data	1871
FNTF - Foglio/Carta	v. I, pp. 207-208
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione
FNTS - Posizione	n.r.
FNTI - Codice identificativo	NR

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gamba F.
FNTT - Denominazione	R. Pinacoteca di Torino. Collezione di stampe e di disegni.
FNTD - Data	1885
FNTF - Foglio/Carta	pp. 394-395
FNTN - Nome archivio	Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione
FNTS - Posizione	n.r.
FNTI - Codice identificativo	NR

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Gabrielli N.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Repubblica Italiana. Ministero della Pubblica Istruzione. Galleria Sabauda. Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 dicembre 1969. 1° vol. 3a copia.
<b>FNTD - Data</b>	1969
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	v. I, pp. 281-282
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione
<b>FNTS - Posizione</b>	n.r.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gori Gandellini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1771
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, p. 305
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vesme A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 431 n. 120
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Knox G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	NR
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. I. 4
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rizzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	NR
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 164
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007

<b>CMPN - Nome</b>	Giovannini A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Damiano S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR