

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00214312 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

| OG - OGGETTO   |  |
|--|--|
| OGT - OGGETTO  |  |
| OGTD - Definizione                                     | stampa smarginata  |
| OGTT - Tipologia                                       | stampa di invenzione   |
| SGT - SOGGETTO   |  |
| SGTI - Identificazione                                 | baccanale  |
| SGTT - Titolo  | baccanale osceno con musicanti   |
| SGTL - Tipo titolo                                     | dall'inventario Gamba F. 1885, pp.382-383                              |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA          |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |  |
| PVCR - Regione   | Piemonte   |
| PVCP - Provincia                                       | TO   |
| PVCC - Comune  | Torino   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |  |
| LDCT - Tipologia                                       | palazzo  |
| LDCN - Denominazione attuale                           | Palazzo dell'Accademia delle Scienze                                   |
| LDCU - Indirizzo                                       | via Accademia delle Scienze, 6   |
| LDCM - Denominazione raccolta                          | Galleria Sabauda/ Fondo Grafica  |
| LDCS - Specifiche                                      | Sala Stampe, contenitore storico (inv. 187-1), Album 31 H/2, foglio 30 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |  |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR   |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA          |  |
| INVN - Numero  | 3410   |
| INVD - Data  | 1969   |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA          |  |
| INVN - Numero  | H.2.30.9   |
| INVD - Data  | 1885   |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA          |  |
| INVN - Numero  | 792.H.10   |
| INVD - Data  | 1871   |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE    |  |
| TCL - Tipo di localizzazione                           | luogo di provenienza   |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA         |  |
| PRVR - Regione   | Piemonte   |
| PRVP - Provincia                                       | TO   |
| PRVC - Comune  | Torino   |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |  |
| PRCM - Denominazione raccolta                          | Collezione privata Breme di Sartirana Alfonso                          |
| PRD - DATA   |  |
| PRDU - Data uscita                                     | 1876   |

|   |   |
|---|---|
| <b>RO - RAPPORTO</b>                        |   |
| <b>COP - COPIE</b>                          |   |
| <b>COPC - Collocazione</b>                  | To/ Torino/ Galleria Sabauda/ Fondo Grafica                       |
| <b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>                 |   |
| <b>ADLS - Situazione attuale</b>            | stampa non più in volume  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1700  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | post  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1799  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | contesto  |
| <b>RM - RIFERIMENTO MATRICE</b>             |   |
| <b>MNR - Matrice non rintracciata</b>       | MNR   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito veneto   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | disegnatore/ incisore   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | acquaforte  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 110   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 340   |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                  |   |
| <b>MIFU - Unità</b>                         | mm  |
| <b>MIFA - Altezza</b>                       | 115   |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                     | 350   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | lacerazione testa sesto personaggio da sinistra, carta ingiallita |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR  |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>               |   |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>soggetto</b>                       | Soggetti profani.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | nota manoscritta   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | in alto al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | (in rosso:) 9  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | nota manoscritta   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | 48   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | nota manoscritta   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | in basso al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | Ign. L. 10   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | NR   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | angolo in alto a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | 19   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | nota manoscritta   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | numeri romani  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | angolo in basso a sinistra, all'esterno della cornice  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | 1  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>  |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Regia Pinacoteca di Torino   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | in basso   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | Ovale rosso con corona e iniziali R. P. / T. all'interno   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | L'opera è attualmente conservata nell'Album 31 H/2 (Stampe di scuola veneziana), secondo l'ordinamento dato alla raccolta delle stampe della Galleria Sabauda da Francesco Gamba nel 1885, insieme ad altre di |

soggetto analogo, opera del medesimo ignoto autore (inv. 3409, 3411, 3412).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione  | donazione                  |
| ACQN - Nome               | Sartirana di Breme Alfonso |
| ACQD - Data acquisizione  | 1876                       |
| ACQL - Luogo acquisizione | TO/ Torino                 |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                              |  |
|------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà Stato                              |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo             | via Accademia delle Scienze, 5 - Torino      |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia b/n          |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 229882          |
| FTAT - Note                  | veduta frontale         |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia b/n          |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 229883          |
| FTAT - Note                  | veduta frontale         |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia b/n          |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 5394            |
| FTAT - Note                  | veduta frontale         |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                              |   |
|------------------------------|---|
| FNTP - Tipo                  | inventario  |
| FNTA - Autore                | Gamba F.  |
| FNTT - Denominazione         | Regia Pinacoteca di Torino. Inventario degli oggetti d'arte. Parte 1° Quadri, Statue, Disegni e Stampe. |
| FNTD - Data                  | 1871  |
| FNTF - Foglio/Carta          | v. I, pp. 143-144   |
| FNTN - Nome archivio         | Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione   |
| FNTS - Posizione             | n. r.   |
| FNTI - Codice identificativo | NR  |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                      |  |
|----------------------|--|
| FNTP - Tipo          | inventario   |
| FNTA - Autore        | Gamba F.   |
| FNTT - Denominazione | R. Pinacoteca di Torino. Collezione di stampe e disegni. |

|  |  |
|--|--|
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1885   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | pp. 382-383  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | n. r.  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | inventario   |
| <b>FNTA - Autore</b>                       | Gabrielli N.   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Repubblica Italiana. Ministero della Pubblica Istruzione. Galleria Sabauda. Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 dicembre 1969. 1° vol. 3a copia. |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1969   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | pp. 287-288  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Galleria Sabauda/ Archivio storico/ Direzione  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | n. r.  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2007   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Panero F.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Astrua P.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2009   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Damiano S.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR   |