

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00211800
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0100211800
ROZ - Altre relazioni	0100211807-1

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	70
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	7
QNTO - Numero d'ordine	2

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scudo con Ercole e l'Idra
SGTT - Titolo	Rotella con Ercole vittorioso sull'Idra.
SGTP - Titolo proprio	Rotella con Ercole vittorioso sull'Idra .
SGTL - Tipo titolo	da Venturoli P., Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898, Allemandi, 2003.
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Cartella degli Scudi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	

<b>attuale</b>	Armeria Reale
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.zza Castello, 191
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Fondo di Grafica
<b>LDCS - Specifiche</b>	Direzione, parete sinistra, cassetto 1, pacco 3.

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

#### **RO - RAPPORTO**

##### **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	disegno
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Ayres di Cagliari Pietro
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1839
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	TO/ Torino/ Armeria Reale

##### **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	scudo

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1839
<b>DTSF - A</b>	1839
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	fonte archivistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

#### **RM - RIFERIMENTO MATRICE**

<b>RSM - Riferimento scheda matrice</b>	0100211807-1
<b>LDM - Luogo di conservazione matrice</b>	TO/ Torino/ Armeria Reale
<b>DTT - Cronologia generica matrice</b>	sec. XIX
<b>DSM - Cronologia specifica matrice</b>	1839
<b>DMM - Motivazione cronologia matrice</b>	documentazione
<b>MTM - Materia matrice</b>	rame

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lasinio Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1759/ 1838
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004022

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lasinio Giovanni Paolo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1789/ 1855
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004023

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Lasinio Carlo figlio
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1839
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	TO/ Torino

**STT - STATO DELL' OPERA**

<b>STTA - Stato</b>	stato unico
---------------------	-------------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	D'Azeglio Roberto
<b>CMMD - Data</b>	1839
<b>CMMC - Circostanza</b>	pubblicazione
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acquaforte
--------------------------------	------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	445
<b>MISL - Larghezza</b>	375

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unità</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	608
<b>MIFL - Larghezza</b>	440

<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
----------------------	--------------

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

Una copia è montata su passepartout. Quasi tutte le copie presentano foxing molto esteso e carta ingiallita.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

45 C 19 (SCUDO) : 94 L 322 : 45 L 31 11

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Armi: scudo. Eroi: Ercole. Animali mitologici: Idra. Attributi: (Ercole) clava. Decorazioni: panoplie.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La stampa rappresenta la rotella F 14 del catalogo Angelucci. Lo scudo rappresenta Ercole vittorioso sull'Idra: si riteneva che fosse appartenuto a Carlo V, fa parte invece dei pezzi della collezione prodotti dalle officine milanesi intorno al 1570, assieme alla rotella F 15. Questi scudi, caratterizzati da un finissimo uso del cesello e della damaschinatura dorata, sono splendidi esempi della padronanza con cui venivano trattati temi mitologici e biblici ottenendo effetti pomposi e raffinati pur nelle ridotte dimensioni della scultura. Le due versioni fotografate differiscono soltanto per la qualità della carta impiegata, rispettivamente carta alla china e carta semplice. (Seysssel V., *Armeria Antica e Moderna di S. M. Carlo Alberto*, Torino, 1840; Angelucci A., *Catalogo della Armeria Reale*, Torino 1890; Mazzini F. (a cura di), *L'Armeria Reale riordinata. Rapporto dei lavori 1969-1977. Ricerche storiche*, Torino 1977 Di Macco M., "Rotelle, brocchieri, targhe... scudi da torneo". *Acquisti e acquisizioni per l'Armeria di Carlo Alberto*, in 1982 Mazzini F. (a cura di), pp. 72-85; Venturoli P., *Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898*, Allemandi, 2003; Venturoli P. (a cura di), *La Galleria Beaumont. Percorso di visita*, Torino 2005.)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 2617/DIG

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 2616/DIG

**FTAT - Note**

veduta frontale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 230239

<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 230339
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Regi Servizi Secreti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Mandato n. 225, ARAS, Fascicolo 110, Sottofascicolo 8. 31/05/1839
<b>FNTD - Data</b>	1890
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Armeria Reale, Archivio Storico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Regi Servizi Secreti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Mandato n. 314, ARAS, Fascicolo 110, Sottofascicolo 9. 16/06/1840
<b>FNTD - Data</b>	1840
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Armeria Reale, Archivio Storico
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Seyssel V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1840
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Venturoli P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 58-63
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t.v. 7
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Macco M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 72-85
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 18
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Venturoli P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 199
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Angelucci A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1890
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	NR
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898.
<b>MSTL - Luogo</b>	Torino
<b>MSTD - Data</b>	2003
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Pierobon A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Severino M.