

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00211806
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100211806

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	165
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	1
QNTO - Numero d'ordine	7

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	armature
SGTT - Titolo	Armatura Martinengo totale.
SGTP - Titolo proprio	Armatura Martinengo totale.
SGTL - Tipo titolo	da Venturoli P., Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898, Allemandi, 2003.
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Armatura Martinengo.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Armeria Reale

LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	p.zza Castello, 191
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo di Grafica
LDCS - Specifiche	Direzione, parete sinistra, cassetto 3, pacco 1.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	Ayres di Cagliari Pietro
ROFD - Datazione opera finale/originale	1846
ROFC - Collocazione opera finale/originale	TO/ Torino/ Armeria Reale

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	scudo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1846
DTSF - A	1847
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

RM - RIFERIMENTO MATRICE

MNR - Matrice non rintracciata	da Venturoli P., Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898, Allemandi, 2003, p. 64-65
---------------------------------------	---

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lemercier Rose Joseph
AUTA - Dati anagrafici	1803/ 1887

AUTH - Sigla per citazione	00005411
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Gigoux Jean François
AUTA - Dati anagrafici	1806/ 1894
AUTH - Sigla per citazione	00005416
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Lemercier Imprimeur Lithographe
EDTD - Dati anagrafici	1803/ 1887
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1847
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi/ Rue de Seine
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	stato unico
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Seyssel Vittorio, direttore dell'Armeria Reale
CMMD - Data	1845
CMMC - Circostanza	pubblicazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	645
MISL - Larghezza	500
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	645
MIFL - Larghezza	500
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Una copia è montata su passepartout. Quasi tutte le copie conservate presentano tracce consistenti di foxing.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	45 C 22 : 46 A 124 : 46 C 13 141 : 45 C 13 (SPADA) : 46 C 13 16 11 : 46 C 13 16 17
DESS - Indicazioni sul soggetto	Armi: Armatura Martinengo. Guerrieri: cavaliere. Animali: cavallo. Attributi: (cavaliere) spada; (cavallo) testiera; gualdrappa.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	margine inferiore a sinistra
ISRI - Trascrizione	Pietro Ayres, Pittore di Gabinetto di S. Maestà
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa raffigura cavallo e cavaliere con l'Armatura Martinengo, visti di profilo. Questa è l'unica tavola di cui non è stato conservato il disegno di Pietro Ayres.(Seyssel V., Armeria Antica e Moderna di S. M. Carlo Alberto, Torino, 1840; Angelucci A., Catalogo della Armeria Reale, Torino 1890; Mazzini F. (a cura di), L'Armeria Reale riordinata. Rapporto dei lavori 1969-1977. Ricerche storiche, Torino 1977; Venturoli P., Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898, Allemandi, 2003; Venturoli P. (a cura di), La Galleria Beaumont. Percorso di visita, Torino 2005.)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 2526/DIG
FTAT - Note	veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 230242
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Regi Servizi Secreti
FNTT - Denominazione	Mandato n. 239, ARAS, Fascicolo 110, Sottofascicolo 16, 10/04/1847
FNTD - Data	1847
FNTN - Nome archivio	Armeria Reale, Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Regi Servizi Secreti

FNTT - Denominazione	Mandato n. 111, ARAS, Fascicolo 110, Sottofascicolo 17, 02/03/1848
FNTD - Data	1848
FNTN - Nome archivio	Armeria Reale, Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Seyssel V.
BIBD - Anno di edizione	1840
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturoli P.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 64-65
BIBI - V., tavv., figg.	t. v. 36

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Venturoli P.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 141-143

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci A.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 75-82

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mazzini F.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	NR

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898.
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	2003

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Pierobon A.
FUR - Funzionario responsabile	Caldera M.
FUR - Funzionario responsabile	Severino M.