

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00211803 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|--------------|
| RVEL - Livello | 7 |
| RVER - Codice bene radice | 0100211803 |
| ROZ - Altre relazioni | 0100211804-6 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di traduzione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---|---|
| QNTN - Numero | 1 |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 7 |
| QNTQ - Numero d'ordine | 8 |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | armature |
| SGTT - Titolo | Armatura di Tour e Taxis, profilo |
| SGTP - Titolo proprio | Armatura di Tour e Taxis, profilo |
| SGTL - Tipo titolo | da Venturoli P., Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898, Allemandi, 2003. |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|---------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Armeria Reale |
| LDCC - Complesso di | |

| | |
|--------------------------------------|--|
| appartenenza | Palazzo Reale |
| LDCU - Indirizzo | p.zza Castello, 191 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondo di Grafica |
| LDCS - Specifiche | Direzione, parete sinistra, cassetto 3, pacco 1. |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|---|---------------------------|
| ROFF - Stadio opera | copia |
| ROFO - Opera finale /originale | disegno |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Ayres di Cagliari Pietro |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1863 |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | TO/ Torino/ Armeria Reale |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1863 |
| DTSF - A | 1865 |
| DTM - Motivazione cronologia | fonte archivistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

RM - RIFERIMENTO MATRICE

| | |
|---|---------------------------|
| LDM - Luogo di conservazione matrice | TO/ Torino/ Armeria Reale |
| DTT - Cronologia generica matrice | sec. XIX |
| DSM - Cronologia specifica matrice | 1863 |
| DMM - Motivazione cronologia matrice | documentazione |
| MTM - Materia matrice | rame |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Meucci Primo Feliciano |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1858-1865 |

| | |
|--|--|
| AUTH - Sigla per citazione | 00005412 |
| TRT - TIRATURA | |
| TRTC - Cronologia | 1863-1865 |
| STT - STATO DELL' OPERA | |
| STTA - Stato | stato unico |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Actis Pietro, direttore dell'Armeria Reale |
| CMMD - Data | 1858 |
| CMMC - Circostanza | pubblicazione |
| CMMF - Fonte | documentazione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 550 |
| MISL - Larghezza | 445 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm |
| MIFA - Altezza | 610 |
| MIFL - Larghezza | 505 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Una copia è montata su passepartout. Le copie conservate presentano tracce di foxing su tutta la superficie. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 45 C 22 : 46 A 124 : 46 C 13 141 : 45 C 14 (LANCIA) : 46 C 13 16 11 : 46 C 13 16 17 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Armi: armatura di Tour e Taxis. Guerrieri: cavaliere. Animali: cavallo. Attributi: (cavaliere) lancia; (cavallo) testiera; gualdrappa. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La stampa rappresenta un cavallo impennato e cavaliere visti di profilo, che indossano l'armatura equestre B 1 del catalogo Angelucci, detta "Armatura di Tour e Taxis". Al momento dell'acquisizione per l'Armeria Reale, si riteneva che fosse stata creata per il cardinale Ascanio Maria Sforza Visconti, ma in realtà è una perfetta contraffazione in stile quattrocentesco realizzata ai primi dell'Ottocento. (Venturoli P., 2005, p. 119)(Seyssel V., Armeria Antica e Moderna di S. M. Carlo Alberto, Torino, 1840; Angelucci A., Catalogo della Armeria Reale, Torino 1890; Mazzini F. (a cura di), L'Armeria Reale riordinata. Rapporto dei lavori 1969-1977. Ricerche storiche, Torino 1977; Di Macco M., "Rotelle, brocchieri, targhe... scudi da torneo". Acquisti e acquisizioni per l'Armeria di Carlo Alberto, in 1982 Mazzini F. (a cura di), pp. 72-85; Venturoli P., Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898, |

Allemandi, 2003; Venturoli P. (a cura di), La Galleria Beaumont. Percorso di visita, Torino 2005.)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 3160/DIG |
| FTAT - Note | veduta frontale |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 231218 |
| FTAT - Note | veduta frontale |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTA - Autore | Regi Servizi Secreti |
| FNTT - Denominazione | ARAS, Fascicolo 2, Copia Lettere, n. 22, 07/07/1860 |
| FNTD - Data | 1860 |
| FNTN - Nome archivio | Armeria Reale, Archivio Storico |
| FNTS - Posizione | NR |
| FNTI - Codice identificativo | NR |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Seyssel V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1840 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | NR |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Venturoli P. |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 65-70 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 59 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Di Macco M. |

| | |
|--|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 75-82 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Angelucci A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1890 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | NR |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mazzini F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | NR |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Venturoli P. |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 191 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898. |
| MSTL - Luogo | Torino |
| MSTD - Data | 2003 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2007 |
| CMPN - Nome | Pierobon A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Caldera M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Severino M. |