

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00211812 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 5 |
| RVER - Codice bene radice | 0100211812 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa a colori |
| OGTT - Tipologia | stampa di traduzione |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---|---|
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 9 |
| QNT0 - Numero d'ordine | 5 |

SGT - SOGGETTO

| | |
|---|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | armature |
| SGTT - Titolo | Armatura di tonelete. |
| SGTP - Titolo proprio | Armatura de tonelete. |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa. |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Armeria de Madrid. |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|---------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | reale |
| LDCN - Denominazione attuale | Armeria Reale |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Reale |

| | |
|---|---|
| LDCU - Indirizzo | Piazza Castello, 191 10123 Torino |
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondo di Grafica |
| LDCS - Specifiche | Direzione, parete sinistra, cassetto 4, pacco 2. |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | copia |
| ROFO - Opera finale /originale | disegno |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Sensi Baldachi Gaspare |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1840 ca. |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | TO/ Torino/ Armeria Reale |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | secondo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1840 |
| DTSF - A | 1844 |
| DTM - Motivazione cronologia | fonte archivistica |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| RM - RIFERIMENTO MATRICE | |
| DTT - Cronologia generica matrice | sec. XIX |
| MNR - Matrice non rintracciata | da Venturoli P., Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898, Allemandi, 2003 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Sensi Baldachi Gaspare |
| AUTA - Dati anagrafici | 1794/ 1880 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005415 |
| AUT - AUTORE | |

| | |
|---|--------------------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | litografo |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Asselineau Léon Auguste |
| AUTA - Dati anagrafici | 1808/ 1889 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005404 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Challamel |
| EDTD - Dati anagrafici | Lemercier |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTE - Data di edizione | 1844 |
| EDTL - Luogo di edizione | Francia/ Parigi/ Rue de Seine |
| STT - STATO DELL' OPERA | |
| STTA - Stato | stato unico |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ litografia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 550 |
| MISL - Larghezza | 360 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | La stampa è montata su passepartout. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 45 C 22 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Armi: armatura. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | margine inferiore a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | G. Sensi del. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | margine inferiore al centro |
| ISRI - Trascrizione | Imp. par Lemercier à Paris. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | margine inferiore a destra |
| ISRI - Trascrizione | Asselineu lith. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | spagnolo |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | margine inferiore al centro |
| ISRI - Trascrizione | ARMADURA DE TONELETE. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | francese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | margine inferiore al centro |
| ISRI - Trascrizione | ARMURE DITE A TONNE. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | spagnolo |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | margine superiore a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | SUPPL. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | spagnolo |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | margine superiore a destra |

| | |
|--|---|
| ISRI - Trascrizione | PL. 32 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | spagnolo |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | margine superiore al centro |
| ISRI - Trascrizione | Armeria de Madrid. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La tavola rappresenta l'armatura de tonelete, vista di profilo.(Jubinal A., La Armeria Real, ou principales piéces de la galerie d'armes anciennes de Madrid, Paris, 1844; Comanducci A.M. Dizionario illustrato dei pittori, disegnatori, incisori italiani moderni e contemporanei, L. Patuzzi, 1974; Venturoli P., Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898, Allemandi, 2003) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 2531/DIG |
| FTAT - Note | veduta frontale |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 230327 |
| FTAT - Note | veduta frontale |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Venturoli P. |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 60-61 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Comanducci A. M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 3028 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Jubinal A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1844 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | NR |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|--|
| MSTT - Titolo | Dal disegno alla fotografia. L'Armeria Reale illustrata 1837 - 1898. |
| MSTL - Luogo | Torino |
| MSTD - Data | 2003 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 2007 |
| CMPN - Nome | Pierobon A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Caldera M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Severino M. |