

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00216471 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa smarginata      |
| OGTT - Tipologia       | stampa di riproduzione |
| OGTV - Identificazione | serie                  |

### QNT - QUANTITA'

|   |          |
|---|----------|
| QNTN - Numero                                   | 37       |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 37       |
| QNTC - Completa /incompleta                     | completa |

### SGT - SOGGETTO

|   |                                 |
|---|---------------------------------|
| SGTI - Identificazione                    | storie della passione di Cristo |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | La Piccola Passione             |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO       |
| PVCC - Comune    | TORINO   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia              | palazzo   |
| LDCN - Denominazione attuale  | palazzo dell'Accademia delle Scienze                        |
| LDCU - Indirizzo              | via Accademia delle Scienze, 6                              |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Sabauda/ Fondo Grafica                             |
| LDCS - Specifiche             | Sala Stampe, contenitore storico, Album 11 (scuola tedesca) |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | terzo quarto |
|----------------------------------|--------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1868 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1868 |
|-----------------|------|

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

**RM - RIFERIMENTO MATRICE**

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| <b>MNR - Matrice non rintracciata</b> | MNR |
|---------------------------------------|-----|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | inventore |
|--|-----------|

|   |            |
|---|------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione |
|---|------------|

|                           |                |
|---------------------------|----------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Durer Albrecht |
|---------------------------|----------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1471/ 1528 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00004308 |
|-----------------------------------|----------|

**AUT - AUTORE**

|  |          |
|--|----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | incisore |
|--|----------|

|   |            |
|---|------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione |
|---|------------|

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Deis Carl August |
|---------------------------|------------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1810/ 1884 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00005868 |
|-----------------------------------|----------|

**ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                |
|-----------------------------|----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | ambito tedesco |
|-----------------------------|----------------|

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso) |
|---|-------------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ xilografia |
|--------------------------------|-------------------|

**MIS - MISURE**

|                     |     |
|---------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b> | UNR |
|---------------------|-----|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MISR - Mancanza</b> | MNR |
|------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

NR

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti sacri: storie della passione di Cristo.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Dall'album in cui è conservata la serie si evince che si tratta di una riedizione del 1868, intagliata da Carl August Deis di Stoccarda e intitolata "Albrecht Durer's Kleine Passion getreu in holz nachgeschitten von C. Deis [...] sechs lieferungen/ Eichstatt e Stuttgart [...]1868". La copertina dell'album reca la seguente nota manoscritta: "Alberto Durer. La Piccola Passione copie di C. Deiso, Stuttgart 1868. Con parecchie copie di Marco Antonio Raimondi, con parecchie copie di A. Durer."

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**CDGI - Indirizzo**

via Accademia delle Scienze, 5 - Torino

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 228421

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Gabrielli N.

**FNTT - Denominazione**

Repubblica Italiana. Ministero della Pubblica Istruzione. Galleria Sabauda. Torino. Inventario delle Stampe e dei Disegni al 31 dicembre 1969

**FNTD - Data**

1969

**FNTF - Foglio/Carta**

v. I, pp. 159-160

**FNTN - Nome archivio**

Galleria Sabauda/ Archivio Storico/ Direzione

**FNTS - Posizione**

n. r.

**FNTI - Codice identificativo**

NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Hollstein F. W. H.

**BIBD - Anno di edizione**

1962

**BIBH - Sigla per citazione**

NR

**BIBN - V., pp., nn.**

v. VII, p. 112

**BIBI - V., tavv., figg.**

tavv. 125-161

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                    |
|---------------------------------------|--------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2010               |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Giovannini Luca A. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Astrua P.          |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Careddu G.         |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2010                        |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Giovannini Luca A. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR                          |