SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	r
NCTR - Codice regione	01
- C	O1
NCTN - Numero catalogo generale	00214953
ESC - Ente schedatore	UNIPMNDSU
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	interno con figure
SGTT - Titolo	Sisto IV ed i suoi nipoti
SGTP - Titolo proprio	SISTO IV ED I SUOI NIPOTI/ AFFRESCO NELLE GALLERIE VATICANE
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Istituto di Belle Arti
LDCU - Indirizzo	Via Duomo, 17
LDCS - Specifiche	Biblioteca Giorgio Allario Caresana, primo piano, cassettiera n. 9, cartella n. 48
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	sc
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	971
INVD - Data	2009
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	Affresco

ROFA - Autore opera finale /originale	Melozzo degli Ambrosi
ROFD - Datazione opera finale/originale	1477
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Città del Vaticano/ pinacoteca/ sala IV
ROFI - Inventario opera finale/originale	40270
ROFR - Collocazione precedente	Città del Vaticano/ biblioteca
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Melozzo degli Ambrosi
AUTA - Dati anagrafici	1438/ 1494
AUTH - Sigla per citazione	00005393
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Halm Peter Von
AUTA - Dati anagrafici	1854/ ?
AUTH - Sigla per citazione	00005392
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	fr. lli Treves
EDTD - Dati anagrafici	sec. XIX
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	MI/ Milano
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	fr. lli Treves
EDTD - Dati anagrafici	sec. XIX
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	MI/ Milano
MT - DATI TECNICI	
<u> </u>	

NETTO NE .	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	225
MISL - Larghezza	185
MIST - Validità	ca
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	385
MIFL - Larghezza	274
MIFV - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	Buono
STCS - Indicazioni specifiche	Recto: ingiallimento all'interno della stampa in alto sull'angolo a destra, al centro e in basso. Macchie giallo-brune sotto al bordo inferiore della battuta, sul bordo superiore del foglio e a sinistra; macchie brune sul bordo inferiore in basso a destra; puntini bruni su tutta la superficie. Leggero inscurimento sul bordo inferiore. Verso: macchie giallo-brune sparse; puntini bruni su tutta la superficie del foglio. Tracce di piegature sugli angoli del bordo inferiore
OA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	1 11 I (Religione e magia. Religione cristiana. Profeti, sibille, evangelisti, dottori della Chiesa, persone)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Sisto IV. Figure maschili. Abbigliamento: tuniche; peplo; mantello; berretta. Architetture: chiesa. Interno. Elementi architettonici: colonne; arcate; cornici; finestre. Decorazioni: capitelli; soffitto a cassettoni; rosette; rilievi floreali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Recto, sotto alla stampa al centro
ISRI - Trascrizione	SISTO IV ED I SUOI NIPOTI/ AFFRESCO NELLE GALLERIE VATICANE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	indicazione di responsabilità
appartenenza	
appartenenza ISRL - Lingua	latino
	latino NR
ISRL - Lingua	

ISRI - Trascrizione	Melozzo da Forlì pinx.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	Recto, sotto alla stampa a destra
ISRI - Trascrizione	P. Halm sculps.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	Recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Proprietà artistica
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	Recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Fr.lli Treves, Milano
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	elogiativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Recto, nella stampa in basso al centro
ISRI - Trascrizione	TEMPLA DOMVM EXPOSITIS: VICOS FORA MOENIA PONTES/ VIRGINI AM TRIVIL QVOD REPARARIS AQVAM./ PRISCA LIGET NAVIES STATVAS DARECOMMODA PORTVS / ET VATICANVM CINGERE SIXTE IVGVM./ PLVS TATEM VRBS DEBET NAM QVAE SQVALORE LATEBAT/ CERMITVR IN CELEBRI BIBLIOTHECA LOCO.
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Istituto di Belle Arti Vercelli
STMP - Posizione	Verso, angolo in basso a sinistra
	Marchio blu di forma circolare, con al suo interno il numero di

STMD - Descrizione	inventario a penna nera.	
NSC - Notizie storico-critiche	Per l'individuazione dei dati anagrafici dell'incisore si è fatto riferimento al dizionario Milesi, Giorgio, Dizionario degli incisori, Bergamo 1982.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata	
CDGS - Indicazione specifica	fondazione Istituto di Belle Arti e Museo Camillo Leone	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	MLVC DSC02804	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Milesi G.	
BIBD - Anno di edizione	1982	
BIBH - Sigla per citazione	NR	
BIBN - V., pp., nn.	p. 122	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2009	
CMPN - Nome	De Cata E.	
FUR - Funzionario responsabile	Caldera M.	