

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00037010
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio lagunare
SGTP - Titolo proprio	Soirée a Venice
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Novara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospedale
LDCN - Denominazione attuale	Ospedale Maggiore della Carità
LDCU - Indirizzo	corso Giuseppe Mazzini, 18
LDCS - Specifiche	cortile d'onore, lato nord, piano terra, farmacia interna

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1830
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1860
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	litografo
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Sabatier Leon Jean-Baptiste
AUTA - Dati anagrafici	?/ 1887
AUTH - Sigla per citazione	00006005
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Desmaisons Pierre Emile
AUTA - Dati anagrafici	1812/ 1880
AUTH - Sigla per citazione	00004928
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Jamercier
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Gambart, Junin e C.
EDTR - Ruolo	distributore
EDTL - Luogo di edizione	Regno Unito/ Londra
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Bulla Freres et Jony
EDTR - Ruolo	distributore
EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi/ rue Toquetonne
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	91
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Rottura del vetro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	25 H 13 5 : 46 C 23 23 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Paesaggi: paesaggio lagunare. Vedute: Venezia. Figure: figura maschile; figura femminile. Architetture: palazzo. Mezzi di trasporto: gondola. Animali: cani.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Soirée a Venice

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	London Gambart, Junin e C.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	NR
ISRI - Trascrizione	Lithographie par Sabatier et Desmeisons Paris

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	NR
ISRI - Trascrizione	Bulla Freres et Jony rue Toquetonne

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR
ISRP - Posizione	NR
ISRI - Trascrizione	Imprimè par Jamerrier

NSC - Notizie storico-critiche

L'immagine propone una scena romantica: una coppia è collocata sulla terrazza prospiciente la laguna con gondola; a sinistra palazzo in forme gotiche. Cornice in gesso dorata. Opera di due litografi molto attivi in Francia fra il 1830 e il 1860, anni in cui espongono anche al Salon. La presenza dell'ambiente veneziano colloca l'opera all'interno di una cultura influenzata dall'attività di Ruskin, Scott, Barry, privando però il soggetto di quella componente storica che aveva contraddistinta, ad esempio, la contemporanea pittura di Francesco Hayez ambientata a Venezia (1832/ 1867).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Novara
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 72474
FTAT - Note	veduta frontale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benezit E.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. 3, p. 212; v. 7, p. 454
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Mongiat E.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Semenzato A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Semenzato A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR