# **SCHEDA**



| CD - CODICI  |                   |  |
|--|-------------------|--|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA                |  |
| LIR - Livello ricerca                                  | C                 |  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                   |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 09                |  |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale                     | 00342747          |  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S156              |  |
| ECP - Ente competente                                  | S156              |  |
| OG - OGGETTO   |                   |  |
| OGT - OGGETTO  |                   |  |
| OGTD - Definizione                                     | calco di scultura |  |
| SGT - SOGGETTO   |                   |  |
| SGTI - Identificazione                                 | busto di Ebe      |  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                   |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                   |  |
| PVCS - Stato   | ITALIA            |  |
| PVCR - Regione   | Toscana           |  |
| PVCP - Provincia                                       | FI                |  |

**PVCC - Comune** 

Firenze

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

# **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** SC

# INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** Gipsoteca 1517

**INVD - Data** 1979

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Gipsoteca 1517

**INVD - Data** 1956

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** Gipsoteca 2152

**INVD - Data** 1933

# LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esecuzione/fabbricazione

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA
PRVR - Regione Veneto

**PRVP - Provincia** TV

**PRVC - Comune** Possagno

**PRC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

PRD - DATA

**PRDU - Data uscita** 1933 ante

# **RO - RAPPORTO**

# ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

**ROFF - Stadio opera** calco parziale

**ROFO - Opera finale** 

/originale

scultura

**ROFA - Autore opera finale** 

/originale

Canova Antonio

**ROFD** - Datazione opera

finale/originale

1816/1817

**ROFC - Collocazione opera** 

finale/originale

FC/ Forlì/ Pinacoteca

# **DT - CRONOLOGIA**

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo** ultimo quarto

## DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1875

**DTSF - A** 1899

**DTSL - Validità** ante

| DTM - Motivazione cronologia          | bibliografia   |  |
|---------------------------------------|--|--|
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE            |  |  |
| AUT - AUTORE                          |  |  |
| AUTR - Riferimento all'intervento     | esecutore  |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione  | bibliografia   |  |
| AUTN - Nome scelto                    | Laboratorio Gipsoteca Possagno   |  |
| AUTA - Dati anagrafici                | notizie dal 1836   |  |
| AUTH - Sigla per citazione            | 00009684   |  |
| MT - DATI TECNICI                     |  |  |
| MTC - Materia e tecnica               | gesso/ formatura   |  |
| MIS - MISURE                          |  |  |
| MISU - Unità                          | cm   |  |
| MISA - Altezza                        | 60   |  |
| MISL - Larghezza                      | 40   |  |
| CO - CONSERVAZIONE                    |  |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE          |  |  |
| STCC - Stato di<br>conservazione      | buono  |  |
| DA - DATI ANALITICI                   |  |  |
| DES - DESCRIZIONE                     |  |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto    | Busto muliebre a tutto tondo tagliato sotto al seno e mutilo delle braccia montato su un peduccio modanato.  |  |
| DESI - Codifica Iconclass             | 92 D 7   |  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | Divinità: Ebe.   |  |
| NSC - Notizie storico-critiche        | Il calco replica, limitandola al solo busto, la versione dell'Ebe di Forlì eseguita su commissione della Contessa Veronica Guerrini, derivandola dal modello della Gipsoteca di Possagno. Nell'Inventario del Materiale Didattico e Scientifico dell'Istituto compare al numero 902 una Venere del Canova le cui misure corrispondono a quelle di Ebe, figura con la quale potrebbe essere stata confusa, dato che nella gipsoteca non esiste la replica del busto della Venere Italica. |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E           | VINCOLI  |  |
| ACQ - ACQUISIZIONE                    |  |  |
| ACQT - Tipo acquisizione              | acquisto (?)   |  |
| ACQD - Data acquisizione              | 1933 ante  |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO             | CA   |  |
| CDGG - Indicazione<br>generica        | proprietà Stato  |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |  |  |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata  |  |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n   |  |
| FTAN - Codice identificativo          | SBAS FI 411123   |  |

| FNT - FONTI E DOCUMENTI        |  |
|--------------------------------|--|
| FNTP - Tipo                    | inventario                                     |
| FNTD - Data                    | 1919-1961                                      |
| BIB - BIBLIOGRAFIA             |  |
| BIBX - Genere                  | bibliografia specifica                         |
| BIBA - Autore                  | Rossi F.                                       |
| BIBD - Anno di edizione        | 1933   |
| BIBH - Sigla per citazione     | 00002298                                       |
| BIBN - V., pp., nn.            | p. 76. n. 2152                                 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA             |  |
| BIBX - Genere                  | bibliografia specifica                         |
| BIBA - Autore                  | Catalogo Gipsoteca                             |
| BIBD - Anno di edizione        | 1956   |
| BIBH - Sigla per citazione     | 00002297                                       |
| BIBN - V., pp., nn.            | p. 103, n. 1515                                |
| BIB - BIBLIOGRAFIA             |  |
| BIBX - Genere                  | bibliografia specifica                         |
| BIBA - Autore                  | Catalogo Gipsoteca                             |
| BIBD - Anno di edizione        | 1979   |
| BIBH - Sigla per citazione     | 00002296                                       |
| BIBN - V., pp., nn.            | p. 103, n. 1517                                |
| BIB - BIBLIOGRAFIA             |  |
| BIBX - Genere                  | bibliografia specifica                         |
| BIBA - Autore                  | Scultura italiana                              |
| BIBD - Anno di edizione        | 1989   |
| BIBH - Sigla per citazione     | 00000051                                       |
| BIBN - V., pp., nn.            | p. 55, n. 31                                   |
| MST - MOSTRE                   |  |
| MSTT - Titolo                  | Omaggio a Donatello                            |
| MSTL - Luogo                   | Firenze/ Istituto Statale d'Arte               |
| MSTD - Data                    | 1986   |
| AD - ACCESSO AI DATI           |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCES      | SO AI DATI                                     |
| ADSP - Profilo di accesso      | 3  |
| ADSM - Motivazione             | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE              |  |
| CMP - COMPILAZIONE             |  |
| CMPD - Data                    | 1998   |
| CMPN - Nome                    | Mastrorocco E.                                 |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G.                                     |
| RVM - TRASCRIZIONE PER I       | NFORMATIZZAZIONE                               |

| RVMD - Data      | 2009     |
|------------------|----------|
| RVMN - Nome      | Manco C. |
| AN - ANNOTAZIONI |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |
|                  |          |