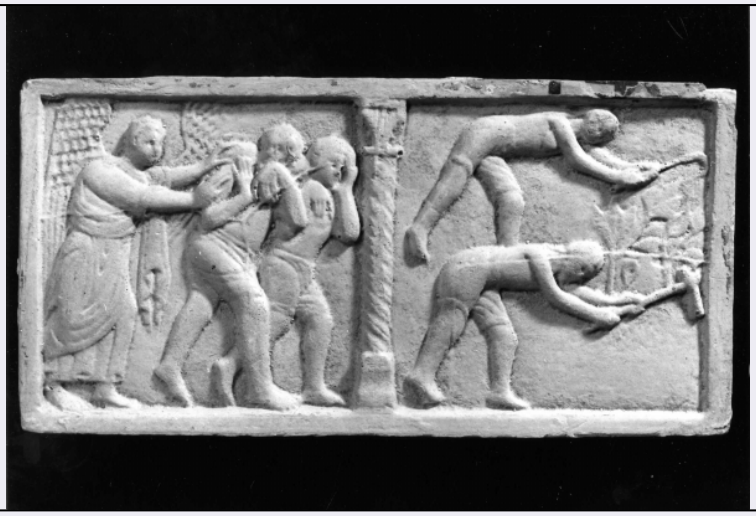
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00342940
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco di formella
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Adamo ed Eva cacciati dal paradiso Il lavoro dei progenitori
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gipsoteca 2039
INVD - Data	1979
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gipsoteca 2039

INVD - Data	1956
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gipsoteca 2834
INVD - Data	1933
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1956 ante
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco parziale
ROFO - Opera finale /originale	rilievo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1161 ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	SA/ Salerno/ Duomo/ paliotto d'altare
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1950
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1956
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Laboratorio Istituto Statale d'Arte
AUTA - Dati anagrafici	1919/
AUTH - Sigla per citazione	00009173
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	gesso/ formatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	10
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calco di bassorilievo con scene tratte dall'Antico Testamento, nella parte sinistra è rappresentata la cacciata di Adamo ed Eva dal paradiso, mentre nella parte destra il lavoro dei progenitori.
DESI - Codifica Iconclass	71 A 61 : 71 A 7
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo. Personaggi: Adamo; Eva. Attività umane: lavorare la terra.
NSC - Notizie storico-critiche	I calchi in gesso delle tavolette eburnee componenti un tempo il paliotto d'altare del Duomo di Salerno compaiono per la prima volta nel catalogo della gipsoteca del 1956. I calchi, eseguiti come per le esercitazioni di disegno professionale e di laboratorio degli allievi, subirono un progressivo degrado tanto che già negli anni sessanta i formatori della gipsoteca erano intervenuti con restauri e sostituzioni. Si trovano così mescolate repliche e primi calchi, inoltre alcune tavolette sono ridotte a frammenti. Mancano la tavoletta della serie biblica con "l'Eterno che benedice Abramo" e "Rebecca con Eliazaro" e la tavoletta della serie evangelica con la "Crocifissione". La completa ricomposizione dei ventotto modelli è stata possibile grazie alla sostituzione delle tavolette frammentarie con quelle nuove al silicone, ricavate da vecchie matrici ancora buone. Le repliche al silicone si distinguono per la freschezza del rilievo e per il nitore, i vecchi calchi risultano invece consunti e anneriti dalla polvere. I primi modelli erano stati realizzati con forme a tasselli, a creta o con uso di gelatina direttamente sugli originali. La data dell'esecuzione non è documentata, ma la tradizione orale dovrebbe risalire agli anni cinquanta ed essere affidata al formatore Nicola Tallini.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 420060
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Gipsoteca
BIBD - Anno di edizione	1956

BIBH - Sigla per citazione	00002297
BIBN - V., pp., nn.	p. 144; n. 2039
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Gipsoteca
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00002296
BIBN - V., pp., nn.	p. 109; n. 2039
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Medioevo calchi
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000676
BIBN - V., pp., nn.	p. 46 n. 36
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Omaggio a Donatello
MSTL - Luogo	Firenze/ Istituto Statale d'Arte
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Mastrorocco E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Manco C.
AN - ANNOTAZIONI	