

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00342962
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco di scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Apoxiomenos

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gipsoteca 220
INVD - Data	1979
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gipsoteca 220
INVD - Data	1956
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gipsoteca 3448
INVD - Data	1933
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gipsoteca 1477
INVD - Data	1907
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gipsoteca 1477
INVD - Data	1899
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gipsoteca 1477
INVD - Data	1894
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1894 ante
PRDU - Data uscita	1922
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco
ROFO - Opera finale /originale	statua
ROFA - Autore opera finale /originale	Lisippo
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. IV a.C.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1875
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1894
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Lelli Oronzio
AUTA - Dati anagrafici	1821/ 1892
AUTH - Sigla per citazione	00003301

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ formatura
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	50

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	segni di degrado superficiale

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua a tutto tondo raffigurante un nudo maschile con un'anfora fra le mani.
DESI - Codifica Iconclass	95 A (APOXIOMENOS)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: atleta.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra/ etichetta
ISRI - Trascrizione	220

NSC - Notizie storico-critiche

Il calco replica la variante di epoca romana di un celebre originale di Lisippo, conservata nelle collezioni fiorentine. Del tipo esistono diverse varianti nella posizione delle braccia. Nella copia fiorentina l'atleta rec a nelle mani, che si congiungono in basso, un'anfora. (cfr. G. Mansuelli, La Galleria degli Uffizi, Roma, 1959-1961, I, p. 59 n. 36). Fra le copie antiche ricordiamo il calco del busto eseguito nel 1770 su suggerimento di Anton Raphael Mengs, il calco eseguito da Gaetano Ciampi nel 1804 e la replica donata all'Accademia di Belle Arti nel 1850 dal Granduca. Nel 1850 il formatore Banchelli esegue un nuovo gesso su richiesta del Descemet per conto del governo francese ed è probabilmente intorno a quest'epoca che il Lelli viene in possesso del modello. La qualità dei calchi Lelli è ancora leggibile nella replica del museo nonostante il degrado dovuto alle non ottimali condizioni di conservazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1922

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 408005

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1770

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo volume manoscritto

FNTD - Data 1805

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1858

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo volume manoscritto

FNTD - Data 1850

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lelli O.

BIBD - Anno di edizione 1894

BIBH - Sigla per citazione 00007610

BIBN - V., pp., nn. p. 37 n. 1477

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore	Lelli G.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	00002300
BIBN - V., pp., nn.	p. 33 n. 1477
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lelli G.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBH - Sigla per citazione	00002301
BIBN - V., pp., nn.	p. 38 n. 1477
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00002298
BIBN - V., pp., nn.	p. 122 n. 3448
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Gipsoteca
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00002297
BIBN - V., pp., nn.	p. 13 n. 220
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Gipsoteca
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00002296
BIBN - V., pp., nn.	p. 20 n. 220
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mondo antico
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000444
BIBN - V., pp., nn.	p. 188 n. 180
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mansuelli G.
BIBD - Anno di edizione	1958-1961
BIBH - Sigla per citazione	00006371
BIBI - V., tavv., figg.	I, p. 59, n. 36
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Omaggio a Donatello

MSTL - Luogo	Firenze/ Istituto Statale d'Arte
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Mastrorocco E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Melardi M.M.
AN - ANNOTAZIONI	