

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00343036

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Fortezza

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** Gipsoteca 558

**INVD - Data** 1979

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** Gipsoteca 558

**INVD - Data** 1956

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** Gipsoteca 42

**INVD - Data** 1933

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** Gipsoteca 3

**INVD - Data** 1907

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** Gipsoteca 3

**INVD - Data** 1899

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** Gipsoteca 3

**INVD - Data** 1894

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** Gipsoteca 2

**INVD - Data** 1886

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di esecuzione/fabbricazione

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Toscana

**PRVP - Provincia** FI

**PRVC - Comune** Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 1886 ante

**PRDU - Data uscita** 1912

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

**ROFF - Stadio opera** calco parziale

**ROFO - Opera finale /originale** formella

**ROFA - Autore opera finale /originale** Pisano Andrea

**ROFD - Datazione opera finale/originale** 1330 ca.

ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Battistero/ Porta Sud
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1886
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lelli Oronzio
AUTA - Dati anagrafici	1821/ 1892
AUTH - Sigla per citazione	00003301
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ formatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	58
MISL - Larghezza	51
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Formella mistilinea ornata a bassorilievo, entro cornice modanata.
DESI - Codifica Iconclass	11 M 43
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: Fortezza.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul fondo, in alto.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FORTITUDO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il calco replica una delle formelle della porta bronzea per il Battistero di Firenze, eseguita da Andrea Pisano tra il 1330 e il 1336. Il primo riferimento inerente la richiesta di realizzazione di calchi della porta sud risale al 1852, quando il direttore della Regia Galleria delle Statue demanda alla deputazione secolare di Santa Maria del Fiore la responsabilità di concedere il permesso richiesto dai due architetti inglesi, Owen Jones e Digby Wyatt, di eseguire repliche da esporre nel Palazzo di Cristallo a Londra. I modelli conservati in Gipsoteca provengono dal laboratorio di Oronzio Lelli che li includeva già nel suo catalogo del 1886. I documenti di archivio dell'Istituto documentano la cura riservata alla conservazione dei calchi, come dimostra il carteggio relativo alle repliche realizzate per la mostra della Scultura Pisana del Trecento, inaugurata nel Giugno del 1946 nel chiostro di San Matteo a Pisa. Ottima la qualità della restituzione.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1922
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 407441
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	filza
<b>FNTD - Data</b>	1851
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	filza
<b>FNTD - Data</b>	1853
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	filza
<b>FNTD - Data</b>	1874
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lelli O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1886 (?)
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002304
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 1 n. 2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lelli O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1894
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007610
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 3 n. 3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lelli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1899
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002300
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 3 n. 3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lelli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002301
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 3 n. 3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002298
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 2 n. 42
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo Gipsoteca
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002297
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 34 n. 558
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo Gipsoteca
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002296
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 115 n. 558
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Medioevo calchi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000676
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 71 n. 42
<b>MST - MOSTRE</b>	

<b>MSTT - Titolo</b>	Omaggio a Donatello.
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze/ Istituto Statale d'Arte
<b>MSTD - Data</b>	1986
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CM PN - Nome</b>	Mastrorocco E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2009
<b>RVMN - Nome</b>	Sanfilippo M. B.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	