

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00343047
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco di formella
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	banchetto di Erode

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	Gipsoteca 816
<b>INVD - Data</b>	1979
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Gipsoteca 816
<b>INVD - Data</b>	1956
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Gipsoteca 508
<b>INVD - Data</b>	1933
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Gipsoteca 190
<b>INVD - Data</b>	1907
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Gipsoteca 190
<b>INVD - Data</b>	1899
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Gipsoteca 190
<b>INVD - Data</b>	1894
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Gipsoteca 26
<b>INVD - Data</b>	1886
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esecuzione/fabbricazione
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1886 ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1922
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	calco parziale
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	formella
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Donatello
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	sec. XV/ secondo quarto
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	SI/ Siena/ Battistero/ Fonte battesimale

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1875
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1894
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lelli Oronzio
AUTA - Dati anagrafici	1821/ 1892
AUTH - Sigla per citazione	00003301

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ formatura
-------------------------	------------------

### MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	68

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	calco di rilievo
DESI - Codifica Iconclass	73 C 13 37
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Erode; Erodiade; Salomè. Figure: putti; servitori; donne.

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il calco replica una delle formelle del fonte battesimale del Battistero di Siena, eseguita da Donatello tra il 1423 e il 1427. Il modello raffigurante la presentazione ad Erode della testa di san Giovanni Battista compare già nel più antico catalogo Lelli del 1887. Tuttavia nel 1876 il formatore senese Giuseppe del Ricco aveva assunto l'impegno con il governo prussiano, rappresentato da Enrico Dressel, di fare calchi del fonte battesimale; da questi calchi sono indubbiamente derivate le repliche del Lelli. Analoghi calchi erano</p>
--------------------------------	---

anche in possesso nel 1878 del formatore Angelo Giannini. Nel 1887 il calco della formella fu esposto alla mostra per il centenario donatelliano come proprietà del Municipio di Firenze. Successivamente tale calco fu trasferito nel 1928 dal Museo del Bargello al Museo dei gessi. In gipsoteca, dunque, dovrebbero trovarsi due repliche della formella; una di queste fu utilizzata come modello dal Midway Studios di Chicago nel 1931.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1922

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 407436

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lelli O.

BIBD - Anno di edizione 1886 (?)

BIBH - Sigla per citazione 00002304

BIBN - V., pp., nn. p. 3 n. 26

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lelli O.

BIBD - Anno di edizione 1894

BIBH - Sigla per citazione 00007610

BIBN - V., pp., nn. p. 7 n. 190

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lelli G.

BIBD - Anno di edizione 1899

BIBH - Sigla per citazione 00002300

BIBN - V., pp., nn. p. 7 n. 190

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lelli G.

BIBD - Anno di edizione 1907

BIBH - Sigla per citazione 00002301

BIBN - V., pp., nn. p. 7 n. 190

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002298
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 17 n. 508
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo Gipsoteca
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002297
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 48 n. 816
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo Gipsoteca
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002296
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 56 n. 816
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Omaggio a Donatello.
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze/ Istituto Statale d'Arte
<b>MSTD - Data</b>	1986
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Mastrorocco E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2009
<b>RVMN - Nome</b>	Sanfilippo M. B.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	