

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00343055

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Luca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|---------------|
| INVN - Numero | Gipsoteca 522 |
|----------------------|---------------|

| | |
|--------------------|------|
| INVD - Data | 1979 |
|--------------------|------|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|---------------|
| INVN - Numero | Gipsoteca 522 |
|----------------------|---------------|

| | |
|--------------------|------|
| INVD - Data | 1956 |
|--------------------|------|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-------------|
| INVN - Numero | Gipsoteca 4 |
|----------------------|-------------|

| | |
|--------------------|------|
| INVD - Data | 1933 |
|--------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di esecuzione/fabbricazione |
|-------------------------------------|-----------------------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
|-----------------------|---------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | SI |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|-------|
| PRVC - Comune | Siena |
|----------------------|-------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1878 |
|---------------------------|------|

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

| | |
|----------------------------|----------------|
| ROFF - Stadio opera | calco parziale |
|----------------------------|----------------|

| | |
|---------------------------------------|---------|
| ROFO - Opera finale /originale | rilievo |
|---------------------------------------|---------|

| | |
|--|---------------|
| ROFA - Autore opera finale /originale | Nicola Pisano |
|--|---------------|

| | |
|--|------------|
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1266/ 1268 |
|--|------------|

| | |
|---|---------------------------|
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | SI/ Siena/ Duomo/ pulpito |
|---|---------------------------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

| | |
|----------------------------------|---------------|
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
|----------------------------------|---------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1875 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1878 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--|
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Giannini Angelo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1878 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003297 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | gesso/ formatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 43 |
| MISL - Larghezza | 58 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Leggero degrado superficiale. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Pennacchio d'arco ornato con figura in bassorilievo, isolato dalla decorazione di un pulpito. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 I (Luca) 425 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Luca. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | in alto a destra sulla cornice |
| ISRI - Trascrizione | 2 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | In alto a destra all'estremità dell'arco |
| ISRI - Trascrizione | 2 |
| | Uno dei più antichi riferimenti a calchi tratti dal pergameno del Duomo di Siena risale al 1878, quando il formatore senese Angelo Giannini lo inserisce al primo posto di un elenco di gessi spedito al professor |

NSC - Notizie storico-critiche

Pasquale Leoncini, insegnante nella Scuola Professionale di Arti Decorative e Industriali di Santa Croce. Il pulpito veniva proposto completo, ma certamente era diviso in parti e assai probabilmente la Scuola acquistò le cinque repliche e che si trovano attualmente in Gipsoteca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1878

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 420075

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo inventario

FNTD - Data 1878

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Medioevo calchi

BIBD - Anno di edizione 1993

BIBH - Sigla per citazione 00000676

BIBN - V., pp., nn. p. 93 n. 54

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Catalogo Gipsoteca

BIBD - Anno di edizione 1956

BIBH - Sigla per citazione 00002297

BIBN - V., pp., nn. p. 32 n. 522

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Catalogo Gipsoteca

BIBD - Anno di edizione 1979

BIBH - Sigla per citazione 00002296

BIBN - V., pp., nn. p. 45 n. 522

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Rossi F.

BIBD - Anno di edizione 1933

BIBH - Sigla per citazione 00002298

BIBN - V., pp., nn. p. 1 n. 4

| | |
|---|--|
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Omaggio a Donatello |
| MSTL - Luogo | Firenze/ Istituto Statale d'Arte |
| MSTD - Data | 1986 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | Mastrorocco E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2009 |
| RVMN - Nome | Melardi M.M. |
| AN - ANNOTAZIONI | |