

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00343093

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Marco Evangelista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Gipsoteca 519

INVD - Data 1979

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gipsoteca 519
INVD - Data	1956
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gipsoteca 1
INVD - Data	1933
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1878
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco parziale
ROFO - Opera finale /originale	rilievo
ROFA - Autore opera finale /originale	Nicola Pisano
ROFD - Datazione opera finale/originale	1266/ 1268
ROFC - Collocazione opera finale/originale	SI/ Siena/ Duomo/ pulpito
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSF - A	1878
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

AUTN - Nome scelto	Giannini Angelo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1878
AUTH - Sigla per citazione	00003297
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ formatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	43
MISL - Larghezza	58
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Leggero degrado superficiale.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pennacchio d'arco ornato con figura in bassorilievo, isolato dalla decorazione di un pulpito.
DESI - Codifica Iconclass	11 I (Marco) 425
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Marco.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	In alto tra la testa del leone e quella del santo
ISRI - Trascrizione	519
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	In basso a sinistra dell'ala del leone
ISRI - Trascrizione	1
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	In alto a destra/ etichetta frammentaria
ISRI - Trascrizione	(...)io d(...)mo di Siena 2on(...)(...)dell'(...)
	Uno dei più antichi riferimenti a calchi tratti dal pergamino del Duomo

NSC - Notizie storico-critiche

di Siena risale al 1878, quando il formatore senese Angelo Giannini lo inserisce al primo posto di un elenco di gessi spedito al professor Pasquale Leoncini, insegnante nella Scuola Professionale di Arti Decorative e Industriali di Santa Croce. Il pulpito veniva proposto completo, ma certamente era diviso in parti e assai probabilmente la Scuola acquistò le cinque repliche che si trovano attualmente in Gipsoteca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1878

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 420074

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTD - Data 1878

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Medioevo calchi

BIBD - Anno di edizione 1993

BIBH - Sigla per citazione 00000676

BIBN - V., pp., nn. p. 93 n. 54

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Catalogo Gipsoteca

BIBD - Anno di edizione 1956

BIBH - Sigla per citazione 00002297

BIBN - V., pp., nn. p. 32 n. 519

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Catalogo Gipsoteca

BIBD - Anno di edizione 1979

BIBH - Sigla per citazione 00002296

BIBN - V., pp., nn. p. 45 n. 519

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Rossi F.

BIBD - Anno di edizione 1933

BIBH - Sigla per citazione	00002298
BIBN - V., pp., nn.	p. 1 n. 1
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Omaggio a Donatello
MSTL - Luogo	Firenze/ Istituto Statale d'Arte
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Mastrorocco E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Melardi M.M.
AN - ANNOTAZIONI	