

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00343118
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	iscrizione cufica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gipsoteca 1965
INVD - Data	1979

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gipsoteca 1965
INVD - Data	1956

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Gipsoteca 3121

INVD - Data 1933

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esecuzione/fabbricazione

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1879 ante

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera calco parziale

ROFO - Opera finale /originale decorazione plastica

ROFD - Datazione opera finale/originale sec. XIV

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1871

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1879

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Lab. Scuola Professionale di Arti Decorative e Industriali di Firenze

AUTA - Dati anagrafici 1880/ 1919

AUTH - Sigla per citazione 00009172

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica gesso/ formatura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 17

MISL - Larghezza

38

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Formella decorativa a bassorilievo isolata da decorazione architettonica.

DESI - Codifica Iconclass

48 A 98

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Decorazioni: iscrizione cufica.

NSC - Notizie storico-critiche

Il calco fa parte di una serie di modelli, inventariata nel 1879, in possesso della Scuola Professionale di Arti Decorative ed Industriali. Tale selezione mirava a formare un corpus di varie tipologie ornamentali per un più vasto campo di applicazione ispirate alla moderna estetica industriale. Lo stesso Ministero dell'Industria e Commercio sollecitava a provvedere alla formazione di modelli qualificati in gesso (R.Decreto 23/10/1884 n. 2731); nell'inventario del 1882, i gessi moreschi sono equiparati ai calchi urbinati, in relazione alla categoria di appartenenza. Interessante si rivela il confronto con le mattonelle islamiche di produzione catalana; i gessi rivelano una grande perfezione tecnica, evidente nella trattazione finissima dell'arabesco e nel preciso intaglio dei muqarnas. Nelle varie collezioni o nelle gallerie antiquariali potevano essere reperiti dei prototipi; ricordiamo che al il 1871 e il 1882 appartiene la decorazione della Sinagoga e della palazzina Stibbert di Firenze; in quest'ultimo caso, i gessi realizzati da Gaetano Fortini in collaborazione con Augusto Passaglia, mostrano forti analogie con i modelli della gipsoteca. Le fonti d'archivio inducono a ritenere la loro realizzazione da parte dei formatori della Scuola Professionale nel 1891, quando la scuola era ancora ubicata in un locale presso il Convento della SS. Annunziata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 420049

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1879

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1882

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00002298
BIBN - V., pp., nn.	p. 103 n. 3121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Gipsoteca
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00002297
BIBN - V., pp., nn.	p. 138 n. 1965
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Gipsoteca
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00002296
BIBN - V., pp., nn.	p. 108 n. 1965
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Medioevo calchi
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000676
BIBN - V., pp., nn.	p. 133 n. 65
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Omaggio a Donatello.
MSTL - Luogo	Firenze/ Istituto Statale d'Arte
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Mastrorocco E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Sanfilippo M. B.
AN - ANNOTAZIONI	