

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00343128

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria SC

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Gipsoteca 597

INVD - Data 1979

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Gipsoteca 597

INVD - Data 1956

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Gipsoteca 131

INVD - Data 1933

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Gipsoteca 79

INVD - Data 1907

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Gipsoteca 79

INVD - Data 1899

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Gipsoteca 79

INVD - Data 1894

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esecuzione/fabbricazione

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE****SPECIFICA****PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1894 ante

PRDU - Data uscita 1922

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera calco parziale

ROFO - Opera finale /originale rilievo

ROFA - Autore opera finale /originale Andrea di Cione detto Andrea Orcagna

ROFD - Datazione opera finale/originale 1355/ 1359

ROFC - Collocazione opera finale/originale FI/ Firenze/ Orsanmichele/ tabernacolo

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1875
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1894
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lelli Oronzio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1821/ 1892
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003301

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso/ formatura
--------------------------------	------------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	75
<b>MISL - Larghezza</b>	52

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Formella esagonale con cornice modanata includente un motivo a conchiglie ricorrenti. Decorata da bassorilievo figurato. Isolata da complesso decorativo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 A 52
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Maria. Figure: Angelo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il calco replica una formella ornamentale del tabernacolo commesso dalla Compagnia di Orsanmichele dopo la peste del 1340, per custodirvi la Madonna dipinta da Bernardo Daddi. A partire dalla seconda metà dell'Ottocento, i calchi tratti dai particolari dell'opera ebbero molta fortuna. Oronzio Lelli, fin dal 1886, include in catalogo

una serie di modelli in gesso ricavati dal tabernacolo. Appunto dal laboratorio Lelli proviene il calco in oggetto, che si segnala per l'ottima qualità della restituzione.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1922

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 411300

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lelli O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1886 (?)
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002304
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pag. 1-24 n. 6-13

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lelli O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1894
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007610
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pag. 4 n. 79

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lelli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1899
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002300
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pag. 4 n. 79

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lelli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002301
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pag. 4 n. 79

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002298
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pag. 8 n. 131
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo Gipsoteca
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002297
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pag. 36 n. 597
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo Gipsoteca
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002296
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pag. 47 n. 597
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Medioevo calchi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000676
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pag. 97 n. 56
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Omaggio a Donatello.
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze/ Istituto Statale d'Arte
<b>MSTD - Data</b>	1986
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Mastrorocco E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2009
<b>RVMN - Nome</b>	Sanfilippo M. B.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	