

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00343131

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Thiasos di Horai

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Gipsoteca 406

INVD - Data 1979

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Gipsoteca 406

INVD - Data 1956

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gipsoteca 3478
INVD - Data	1933
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>PRD - DATA</b>	
PRDI - Data ingresso	1894 ante
PRDU - Data uscita	1922
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
ROFF - Stadio opera	calco
ROFO - Opera finale /originale	rilievo
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. I
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1875
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1894
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lelli Oronzio
AUTA - Dati anagrafici	1821/ 1892
AUTH - Sigla per citazione	00003301

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso/ formatura
--------------------------------	------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	68
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	93
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Bassorilievo figurato probabilmente isolato dal complesso decorativo.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92 L 19 1
----------------------------------	-----------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Divinità minori: Horai. Pratiche rituali: danza.
--	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
------------------------------------	-----------------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
---------------------------------	--------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, a sinistra
-------------------------	---------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	405
----------------------------	-----

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
------------------------------------	-------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
---------------------------------	--------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra
-------------------------	--------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	3478
----------------------------	------

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il calco replica un rilievo proveniente dalla collezione Capranico, presente a Firenze dal 1783. Il soggetto riscosse discreto favore da parte della critica, che contribuì alla realizzazione di numerose copie, eseguite anche in bronzo (1640). Da alcuni documenti conservati presso l'Archivio della Galleria degli Uffizi, si possono evincere alcune informazioni relative ad uno spostamento del calco nel 1771 su sollecitazione del Mengs, e ad un'esecuzione di un calco nel 1803 da gaetano Ciampi. La disponibilità di repliche induce a ritenere che il calco in gipsoteca provenga dal laboratorio Lelli, anche se non trova specifico riscontro nei cataloghi a stampa. Buona la qualità della restituzione.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1922
---------------------------------	------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 420025

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

filza

**FNTD - Data**

1771

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

filza

**FNTD - Data**

1783

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

filza

**FNTD - Data**

1803

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Rossi F.

**BIBD - Anno di edizione**

1933

**BIBH - Sigla per citazione**

00002298

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 114 n. 3478

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Catalogo Gipsoteca

**BIBD - Anno di edizione**

1956

**BIBH - Sigla per citazione**

00002297

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 24 n. 406

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Catalogo Gipsoteca

**BIBD - Anno di edizione**

1979

**BIBH - Sigla per citazione**

00002296

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 32 n. 406

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Mondo antico

**BIBD - Anno di edizione**

1991

**BIBH - Sigla per citazione**

00000444

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 53 n. 38

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Omaggio a Donatello.

<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze/ Istituto Statale d'Arte
<b>MSTD - Data</b>	1986
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Mastorocco E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2009
<b>RVMN - Nome</b>	Sanfilippo M. B.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	