

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00343177
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo e la samaritana al pozzo/ resurrezione di Lazzaro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gipsoteca 2036
INVD - Data	1979
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gipsoteca 2036
INVD - Data	1956
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1956 ante
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco parziale
ROFO - Opera finale /originale	paliotto
ROFD - Datazione opera finale/originale	1161
ROFC - Collocazione opera finale/originale	SA/ Salerno/ Duomo
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1950
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1956
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Laboratorio Istituto Statale d'Arte
AUTA - Dati anagrafici	1919/
AUTH - Sigla per citazione	00009173

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ formatura
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	10

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Formella in bassorilievo figurato su due fasce, isolata da pallotto d'alta re.
DESI - Codifica Iconclass	73 C 72 21 2: 73 C 52 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Samaritana; Gesù; Discepoli. Personaggi: Gesù; Discepoli; mari a; Marta; Lazzaro.

NSC - Notizie storico-critiche

I calchi delle tavolette eburnee componenti un tempo il paliotto d'altare del Duomo di Salerno compaiono per la prima volta nel catalogo della Gipsoteca del 1956. I calchi, eseguiti per servire alle esercitazioni di disegno professionale e di laboratorio degli allievi, subirono un progressivo degrado, tanto che già negli anni Settanta i formatori della Gipsoteca erano intervenuti con restauri e sostituzioni. Si trovano così mescolate repliche e primi calchi e alcune tavolette sono ridotte a frammenti. Mancano la tavoletta della serie biblica con "l'Eterno che benedice Abramo" e "Rebecca con Eliazaro" ed infine la tavoletta della serie evangelica con la crocifissione. La ricomposizione al completo dei ventotto modelli è stata resa possibile dalla sostituzione delle tavolette frammentarie con tavolette nuove, ricavate al silicone da vecchie matrici ancor buone. Le repliche al silicone si distinguono per la freschezza del rilievo e per il nitore, i vecchi calchi risultano invece consumati e anneriti dalla polvere. I primi modelli erano stati realizzati con forme a tasselli, a creta, o con uso di gelatina direttamente sugli originali. La data dell'esecuzione non è documentata ma, da trascrizione orale, dovrebbe risalire agli anni Cinquanta ed essere stata affidata al formatore Nicola Taccini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 420472

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Gipsoteca
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00002297
BIBN - V., pp., nn.	p. 144, n. 2036

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Gipsoteca
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00002296
BIBN - V., pp., nn.	p. 109, n. 2036

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Medioevo calchi
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000676
BIBN - V., pp., nn.	p. 46, n. 36

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Omaggio a Donatello
MSTL - Luogo	Firenze/ Istituto Statale d'Arte
MSTD - Data	1986

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
CM PN - Nome	Mastrorocco E.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Manco C.

AN - ANNOTAZIONI