

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00343185
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco di rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Tre uomini nudi torturati da un gruppo di donne
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gipsoteca 07C nuova numerazione
INVD - Data	1991
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco parziale
ROFO - Opera finale /originale	rilievo
ROFA - Autore opera finale /originale	Maestro delle Imprese di Traiano
ROFD - Datazione opera finale/originale	113
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Foro Traiano/ Colonna Traiana
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1940
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1960
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ formatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Formella realizzata a bassorilievo raffigurante una scena tratta dalla Colonna Traiana.
DESI - Codifica Iconclass	25 J 15 4: 45 D 1: 31 A 72: 44 G 33
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: prigionieri; donne.
NSC - Notizie storico-critiche	Il calco replica un particolare tratto dal fregio istoriato della colonna fatta erigere da Traiano nel 113 d. C. per commemorare la vittoria nelle guerre daciche. Costante fonte iconografica, i rilievi, già citati nel Codex Excurialensis, diedero luogo ad innumerevoli riproduzioni grafiche, desunzioni, citazioni. Calchi di alcuni particolari furono eseguiti per Francesco I di Francia, e potrebbero forse essere identificati con quelli ora nei depositi della Biblioteca Ambrosiana, descritti nel 1672 da frate Pietro Paolo Bosca. Tra il 1665 e il 1670, Charles Errany eseguì dei calchi della colonna per ordine di Luigi XIV; ne furono realizzate due serie, una per Parigi e un'altra per Roma. La serie di Roma fu acquistata nel 1770 da Gustavo III di Svezia, mentre i calchi francesi sono ricordati nello studio di David. Tra il 1700 e il 1800 dilagarono repliche ridotte. Una replica fu ordinata da Napoleone III nel 1861. Alcuni calchi sono stati rinvenuti nei magazzini e non trovano nessun riscontro storico-critico. Ricordiamo comunque che nel 1786, grazie al Carradori che aveva ottenuto delle copie dal Cavaceppi, in Accademia sono presenti calchi raffiguranti i medesimi soggetti. I calchi in Gipsoteca sembrano testimoniare uno stato di degrado dell'originale antecedente alle attuali condizioni e potrebbero essere quindi associati con le copie dell'Accademia, come pure potrebbero risalire alle repliche fatte realizzare negli anni Cinquanta del Novecento dal prof. Ranuccio Bianchi Bandinelli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 420502

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	volume manoscritto
Fntd - Data	1786

BIB - BIBLIOGRAFIA

Bibx - Genere	bibliografia specifica
Biba - Autore	Mondo antico
Bibd - Anno di edizione	1991
Bibh - Sigla per citazione	00000444
Bibn - V., pp., nn.	p. 26 n. 19

MST - MOSTRE

Mstt - Titolo	Omaggio a Donatello.
----------------------	----------------------

MSTL - Luogo	Firenze/ Istituto Statale d'Arte
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Mastrorocco E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Sanfilippo M. B.