

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00643627 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

|                    |       |
|--------------------|-------|
| OGT - OGGETTO      |       |
| OGTD - Definizione | calco |

## SGT - SOGGETTO

|                        |            |
|------------------------|------------|
| SGTI - Identificazione | depositone |
|------------------------|------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |         |
|--|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |         |
| PVCS - Stato   | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| PVCP - Provincia   | FI                                |
| PVCC - Comune  | Firenze                           |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                               |                                   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |                                   |
| UBO - Ubicazione originaria                                | SC                                |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |                                   |
| INVN - Numero  | Gipsoteca 15 R                    |
| INVD - Data  | 1979                              |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                   |
| TCL - Tipo di localizzazione                               | luogo di esecuzione/fabbricazione |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                   |
| PRVS - Stato   | ITALIA                            |
| PRVR - Regione   | Toscana                           |
| PRVP - Provincia   | FI                                |
| PRVC - Comune  | Firenze                           |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                               |                                   |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                   |
| PRDI - Data ingresso                                       | 1960                              |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                       |                                   |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>               |                                   |
| ROFF - Stadio opera  | bozzetto parziale                 |
| ROFO - Opera finale /originale                             | rilievo                           |
| ROFA - Autore opera finale /originale                      | Barisano da Trani                 |
| ROFD - Datazione opera finale/originale                    | 1175                              |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale                 | BA/ Trani/ Duomo/ portale         |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                                   |
| DTZG - Secolo  | sec. XX                           |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                                   |
| DTSI - Da  | 1960                              |
| DTSF - A   | 1960                              |
| DTM - Motivazione cronologia                               | documentazione                    |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |                                   |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |                                   |
| AUTR - Riferimento all'intervento                          | esecutore                         |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione                       | documentazione                    |

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Laboratorio Istituto Statale d'Arte  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1919/  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00009173   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | gesso/ formatura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unità</b>                          | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 44   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 34   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | leggero degrado superficiale   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Formella ornata in bassorilievo isolata dall'imposta di un portale. La scena firmata è racchiusa da cornice a motivi vegetali.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 73 D 71  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Figure: Apostoli; Donne. Personaggi: Cristo.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il calco replica una formella della porta bronzea della cattedrale di Trani, opera di Barisano. Dalla stessa porta fu levato il calco di un'altra formella (10 R). Ottima la qualità della restituzione avvertibile nonostante un leggero degrado superficiale. I 32 gessi pugliesi costituiscono l'ultima acquisizione romanica della Gipsoteca. Sono in realtà il residuo di una più vasta raccolta che comprendeva, con madrifforme e modelli, 216 pezzi, tutti dovuti ad un'unica e continuata campagna di lavoro di formatori della Gipsoteca durante l'anno 1959. Alcune perdite furono causate dai numerosi spostamenti subiti dal materiale durante la campagna stessa. Altre si può presumere siano conseguenza di una selezione operata all'arrivo in Gipsoteca con rigetto di gusci mal riusciti e conservazione dei soli gessi ritenuti eccellenti. Sulla datazione e sul numero dei gessi pugliesi recano testimonianza alcune lettere scambiate tra la direzione della scuola fiorentina e la soprintendenza di Bari e gli appunti sul lavoro svolto dai formatori conservati ancora nel laboratorio di formatura. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 410314   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Catalogo Gipsoteca                             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1979   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00002296                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 38, n. 15 R                                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Medioevo calchi                                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1993   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000676                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 34, n. 25                                   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                             |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | Omaggio a Donatello                            |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Firenze/ Istituto Statale d'Arte               |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 1986   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1998   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Mastrorocco E.                                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2009   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Manco C.                                       |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |