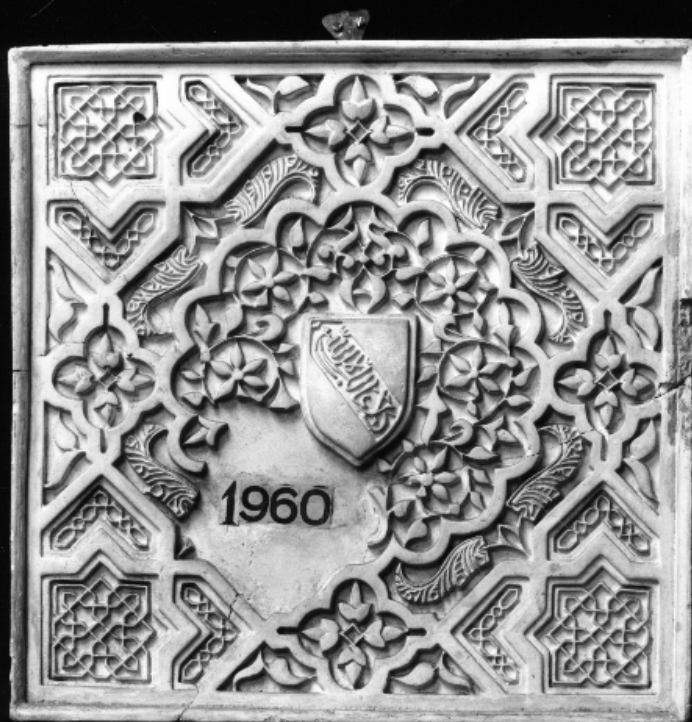


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00643647 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |       |
|--------------------|-------|
| OGTD - Definizione | calco |
|--------------------|-------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi geometrici di tipo tulunide |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** Gipsoteca 1960**INVD - Data** 1979**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** Gipsoteca 1960**INVD - Data** 1956**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** Gipsoteca 3116**INVD - Data** 1933**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di esecuzione/fabbricazione**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1871 ca.**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** cartone parziale**ROFO - Opera finale /originale** rilievo**ROFD - Datazione opera finale/originale** sec. XIII**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1871**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1879**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore

|   |   |
|---|---|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Lab. Scuola Professionale di Arti Decorative e Industriali di Firenze |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1880/ 1919  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00009172  |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                  |
|--------------------------------|------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | gesso/ formatura |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                  |
| <b>MISU - Unità</b>            | cm               |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 38               |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 38               |

**CO - CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |

**DA - DATI ANALITICI**

|  |  |
|--|--|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Formella ornata in bassorilievo isolata da decorazione architettonica. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 48 A 98  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Decorazioni: motivi geometrici di tipo tulinide.                       |

|                                      |                       |
|--------------------------------------|-----------------------|
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                       |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a caratteri applicati |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | numeri arabi          |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso              |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 1960                  |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il calco fa parte di una selezionata serie di modelli di ornato inventariata nel 1879 in possesso della scuola professionale di arti decorative e industriali. Tale selezione mirava a formare un corpus di varia tipologia ornamentale per un più vasto campo di applicazioni ispirate alla moderna estetica industriale. Lo stesso ministero dell'industria e commercio sollecitava a provvedere alla formazione di modelli qualificati in gesso di vari tipi di ornato al fine di una produzione di manufatti. Nell'inventario del 1882 i gessi moreschi sono equiparati ai calchi originali in relazione alla categoria di appartenenza in quanto destinati a favorire nuovi programmi di lavoro. Interessante risulta poi il confronto con le apprezzatissime mattonelle islamiche della manifattura Cantagalli. Anche per i gessi vale il giudizio di perfezione tecnica quanto alla trattazione finissima dell'arabesco e al preciso intaglio dei muqarnas. Originariamente è escluso siano di formazione fiorentina o italiana, ma va detto che nelle varie collezioni o nelle gallerie antiquariali potevano essere reperiti dei prototipi. Ricordiamo che tra il 1853 e il 1873 Ferdinando Ximenes realizzava le decorazioni del castello di Sammezzano e che agli anni 1874-1882 appartiene la decorazione della sinagoga e della palazzina Stibbert. Soprattutto i gessi dello Stibbert, realizzati da Gaetano

Fortini con la collaborazione di Augusto Pazzaglia, mostrano analogie con i modelli in Gipsoteca. Le fonti d'archivio inducono a ritenere risalcano al 1871 quando la scuola professionale era ancora in un locale del convento della SS. Annunziata.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 411833          |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | inventario |
| <b>FNTD - Data</b> | 1879       |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | inventario |
| <b>FNTD - Data</b> | 1882       |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rossi F.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1933                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00008151               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 103, n. 3116        |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Catalogo Gipsoteca     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1956                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002297               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 138, n. 1560        |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Catalogo Gipsoteca     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1979                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002296               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 108, n. 1960        |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Medioevo calchi        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1993                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000676               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 133, n. 65          |

### MST - MOSTRE

|   |  |
|---|--|
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | Omaggio a Donatello                            |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Firenze/ Istituto Statale d'Arte               |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 1986   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1998   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Mastrorocco E.                                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2009   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Manco C.                                       |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |