

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00643722
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calco
--------------------	-------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi a candelabra
-------------------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gipsoteca 1376
----------------------	----------------

INVD - Data	1979
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gipsoteca 1376
----------------------	----------------

INVD - Data	1956
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gipsoteca 1763
----------------------	----------------

INVD - Data	1933
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1894 ante
-----------------------------	-----------

PRDU - Data uscita	1922
---------------------------	------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	calco parziale
----------------------------	----------------

ROFA - Autore opera finale /originale	Benedetto da Rovezzano
--	------------------------

ROFD - Datazione opera finale/originale	1505/ 1516
--	------------

ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Chiesa di S. Trinita
---	-----------------------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1894
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Lelli Oronzio
AUTA - Dati anagrafici	1821/ 1892
AUTH - Sigla per citazione	00003301
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ formatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	156
MISL - Larghezza	31.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento architettonico ornato in bassorilievo con motivi a candelabra isolato da decorazione architettonica.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 16 11; 48 A 98 72
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: frammento architettonico. Decorazioni: a candelabra.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione	1376
NSC - Notizie storico-critiche	Il catalogo della Gipsoteca curato da Filippo Rossi nel 1933 attribuisce a Benedetto da Rovezzano l'originale di un calco che sembra di poter identificare con il nostro, e lo dice esistente nella chiesa di Santa Trinita. Nel 1886 il catalogo Lelli registra una replica in gesso dal Monumento a San Giovanni Gualberto. Nei diversi cataloghi tuttavia i numeri di inventario non sempre corrispondono e il riscontro non è del tutto certo. Va inoltre ricordato che la Scuola Professionale di Arti Decorative e Industriali registra nel 1886 alcuni gessi derivati da Santa Trinita e che già nel 1884 aveva inviato all'Esposizione Nazionale di Torino la riproduzione di un frammento architettonico non specificato di Benedetto da Rovezzano, oltre alla riproduzione di una colonna dell'altare Sernigi di Santa Trinita.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1922

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 420079

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00002298
BIBN - V., pp., nn.	p. 62 n. 1763

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Gipsoteca
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00002297
BIBN - V., pp., nn.	p. 90 n. 1376

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Gipsoteca
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00002296
BIBN - V., pp., nn.	p. 85 n. 1376

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Omaggio a Donatello
MSTL - Luogo	Firenze/ Istituto Statale d'Arte

MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Mastrorocco E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Manco C.
AN - ANNOTAZIONI	